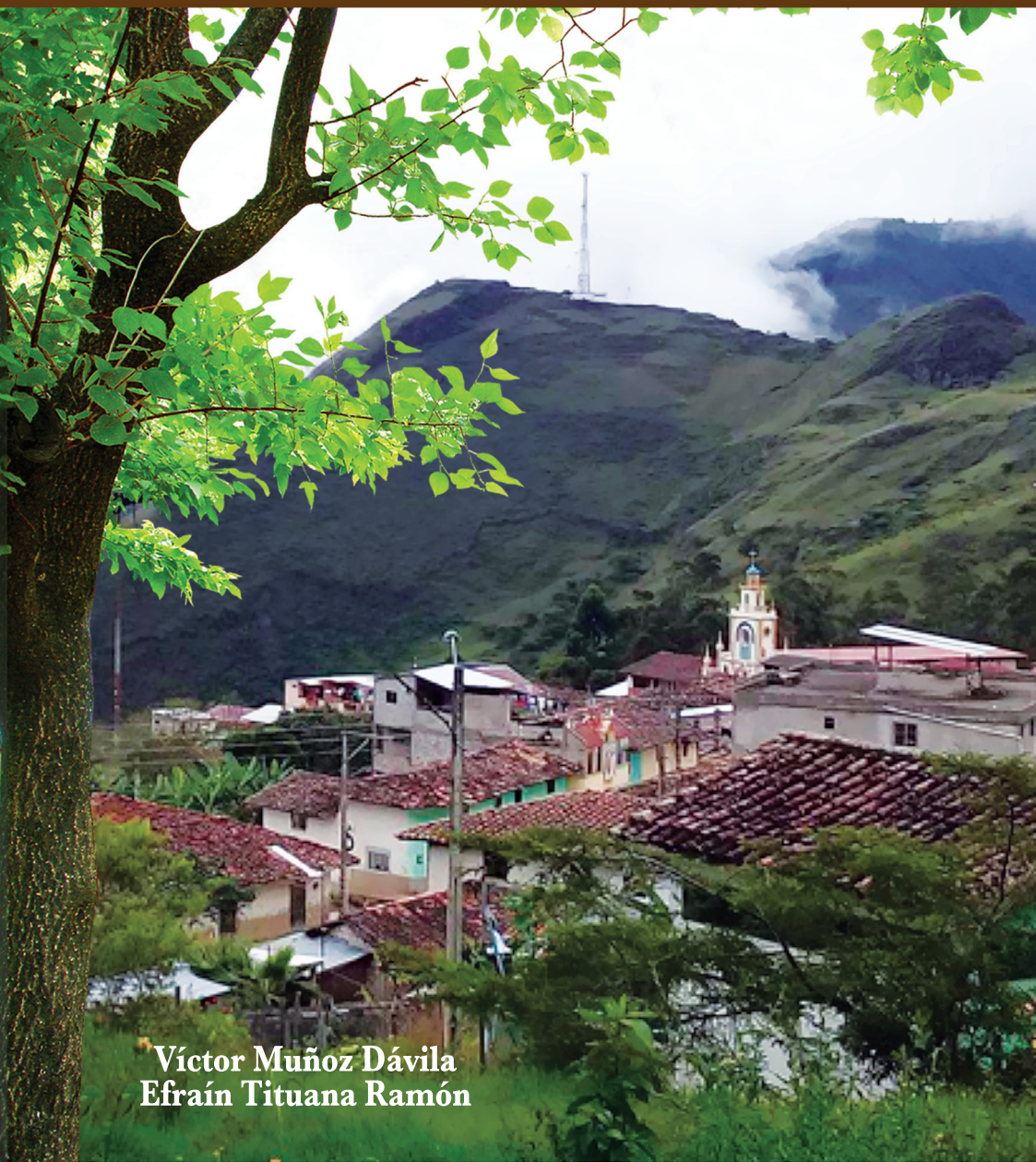


HISTORIA DE SAN ANTONIO DE MANÚ

Evolución, valores y tradiciones



Víctor Muñoz Dávila
Efraín Tituana Ramón

HISTORIA DE SAN ANTONIO DE MANÚ

EVOLUCIÓN, VALORES Y TRADICIONES

AUTORES: Lic. Víctor Muñoz Dávila
Efraín Tituana Ramón

MANÚ - SARAGURO - LOJA

2017

HISTORIA DE LA PARROQUIA MANÚ

Evolución, Valores y Tradiciones

AUTORES:

Lic. Víctor Muñoz Dávila
Efraín Tituana Ramón

COLABORADORES:

Juan Carlos Ramón
Carolina Armijos C.
Augurio Mendoza
Lic. Ángel Armijos
Miembros del GAD Parroquial

FOTOGRAFÍAS:

Manuel Aguirre
Efraín Tituana Ramón
Lic. Víctor Muñoz Dávila

Manú 2017

victormunozd@hotmail.com

Telf.: 2949396 . Cel.: 0990403324

efrain_ab87@hotmail.com

Telf.: 072972644. Cel.: 0993040994

IMPRESIÓN:

Imprenta ESPEJO
Telf.: 07-2972-268
2017

Prohibida su reproducción total o parcial.

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Manuel A. Valarezo Sarango

e-mail: manuel.augusto0056@gmail.com

DEDICATORIA

La presente obra está dedicada a todos los manuenses presentes y ausentes de la tierra que los vio nacer o que por alguna razón tuvieron que abandonar su terruño. A estas personas que nunca perdieron el amor a su pueblo y que pese a su ausencia siempre están pendientes del desarrollo, y progreso de ella.

Aquellos hombres y mujeres que a través del tiempo han engrandecido con sus acciones a su lugar natal.

Para ellos esta obra, con los sinceros sentimientos de amor de un hombre que tiene sus raíces ancestrales en esta tierra iluminada por Dios.

Con todo cariño: LA HISTORIA DE MANÚ.

Lcdo. Víctor Muñoz Dávila
AUTOR

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a quienes han hecho posible que esta obra titulada Historia de San Antonio de Manú se haya hecho realidad y constituya un aporte a la Cultura de esta tierra que se levanta cerca del cielo y siempre sea la cuna de hombres prestantes en el desarrollo de la provincia y del País.

El agradecimiento sincero al Sr. Efraín Tituana Ramón una persona amante de su tierra natal a la que nunca olvida y siempre está presto apoyando al fortalecimiento cultural, espiritual y material de este pueblo milenario; ya que sin su apoyo desinteresado y bondadoso este libro no se hubiera hecho realidad.

Al Lcdo. Ángel Arnaldo Armijos Sisalima, Presidente del GADP de Manú, por su apoyo generoso al aportar con datos, al Lcdo. Vito Mogrovejo que contribuyó con su eficiente investigación, a la Sra. Vitalina Tituana, a la familia de don Ángel Maurino Ramón, y a su hijo Juan Carlos, al Sr. Manuel S. Armijos, a la Sra. Celmira Armijos Tituana, al Sr. Alcívar Muñoz (del recinto Sequer), al Sr. Efraín Muñoz y a todos quienes han extendido su mano amiga, por su generosidad y ayuda brindada para la recolección de datos. Sin esto no se hubiera podido cristalizar este aporte cultural para esta hermosa parroquia.

Gracias a todos.

Lcdo. Víctor R. Muñoz Dávila
AUTOR DE LA OBRA

MIEMBROS DE LA JUNTA PARROQUIAL



LCDO ÁNGEL ARMIJOS SISALIMA, PRESIDENTE DEL GADPM

PRESIDENTE: Lcdo. Ángel Arnaldo Armijos Sisalima

VICEPRESIDENTE: José Joel Guillén González

- 1.- Lautaro Naún Tituana Mendoza
- 2.- Reinel Iván Mora Tituana
- 3.- Jorge Porfirio González Tituana
- 4.- Lcda. Rosa Marina González Guevara (Secretaria)

AUTORIDADES PROVINCIALES - CANTONALES Y PARROQUIALES SOLEMNIZANDO EL DESFILE CÍVICO AL CUMPLIR 155 AÑOS DE PARROQUIALIZACIÓN



AUTORIDADES DE LA PARROQUIA PERÍODO ACTUAL

PRESIDENTE DEL GADPM:

Lcdo. Ángel Arnaldo Armijos S.

TENIENTE POLÍTICO:

Herman Armijos.

REINA:

Srta. Nileydi Cabrera Torres.

PÁRROCO:

Rvdo. Benito Moncayo.



El Bason y Armería de Manú estará formado por cuadrantes. Los ángulos de la parte superior se dividirá verticalmente en el cuadrante superior derecho (izquierdo para quien observa), va un panorama de la ejforera del Limbo, belleza natural. El imponente cerro de Arcos en el cuadrante inferior izquierdo (derecha para quien lo observa) se encuentra la Laguna de Chifnefilla con esmalte cielo, en la punta inferior se observa un campo verde demostrando la fertilidad de su vegetación en ella encontramos la ejforimoya con símbolo de la bondad de su tierra en el centro, en la parte superior el cielo despejado con nubes al rededor muy blancas como símbolo de pureza.

La parte superior, en el centro del escudo se ubica el Sol naciente que derrama el Oro de su luz y sobre el paisaje que comprende toda la parroquia que simboliza la luz de la civilización, desarrollo que amana a este sector.

En el centro superior donde se ha ubicado el sol, flama una cinta oro con la leyenda mayo 29 1861, año de creación de la parroquia y sobre la fecha de fundación el nombre de la parroquia Manú.

La parte exterior del escudo tiene forma ovalada y termina en punta. En la parte inferior está decorado con esmalte Oro que atestigia la grandeza y riqueza del esfuerzo cotibiano de sus pobladores, en la parte exterior derecha tenemos una espiga de trigo que sintetiza el producto de su gente, el pan diario de sus hijos. En el otro costado horizontal se ubica en color verde esperanza el símbolo del maíz, en la parte inferior izquierda se ubica simbólicamente en forma de aspa dos herramientas de trabajo en señal de progreso y multiplicación. En el extremo inferior que converge en forma de punta se ubica los esmaltes celestes que significan infinito y calidad.

Y el esmalte verde - vegetación, progreso, esperanza y el amarillo - luz, riqueza y grandeza.

ESTE SÍMBOLO PATRIO FUE CREADO EN LA CIUDAD DE LOJA A LOS 26 DÍAS DEL MES DE MAYO DE 2008, INVESTIGACIÓN Y AUTORÍA DEL LICENCIADO RODRIGO VILLAMAGUA MONTESINOS.

Autorizado por la Administración de el Gobierno Local parroquial de Manú 2005- 2009

Dr. Iván Mora Titiana
PRESIDENTE JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Rocio Vásquez
VICEPRESIDENTA JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

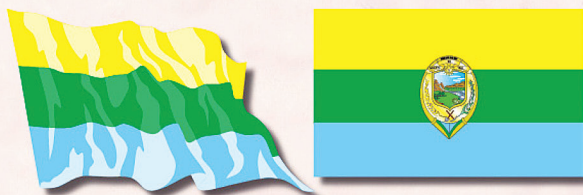
Luis C. Espinoza
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Geovany Guzmán
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Gerardo González
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Miguel Serrano
SECRETARIO - TESORERO

Manú, Mayo de 2008



La bandera de Manú es creada como un justo símbolo de Identidad que requiere la parroquia y sus pobladores, es un blason que identifica el honor, lealtad y desarrollo de un pueblo.

Está conformada por tres franjas: amarillo, que ocupa un espacio ligeramente mayor, es el símbolo de la riqueza. Verde, simboliza sus campos, su historia que por centurias ha dejado huellas indelebles de su existencia. Azul-celeste: símbolo de lealtad, hermosura, verdad, celo destino Manunee.

Este símbolo patrio fue creado en la Ciudad de Loja a los 26 días del mes de mayo de 2008, investigación y autoría del Licenciado Rodrigo Villamagua Montesinos.

Autorizado por la Administración de el Gobierno local parroquial de Manú 2005- 2009

Sr. Iván Mora Tituana
PRESIDENTE JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Rocio Vásquez
VICEPRESIDENTA JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Luis C. Espinoza
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Geovany Guzmán
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Gerardo González
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Miguel Serrano
SECRETARIO - TESORERO

Manú, Mayo de 2008

Himno a la Parroquia de Manú



CORO

Floriente azucena divina
Que perfumas de nardo mi voz
Hoy te alabo por siempre doncella
Desde el fondo de mi corazón/bis

I

Con tus barrios tus hijos queridos
Que conservas ¡oh! madre de amor
Bellavista, Durazno, Palenque
Que por siempre vivirán en paz
Sabadel, Taguacocha, Salado
Torupamba y San Nicolás
Valle Hermoso rincones sagrados
Te cantamos por nuestra unidad

II

Las estrellas te miran celosas
Al saber que por siempre serás
La princesa de hoy adorada
De tu encanto que es toda virtud
En tus ríos te bañas ¡oh! Reina
Y descansas con dicha y solas
Arrulladas con brisa de Mayo
Que te brinda el rey celestial

III

Al mirarte parroquia adorada
Cual reflejo que deja la historia
Como son las lagunas doradas
de Chirijilla, Triguacocha y Unidas
la impotencia del Arco se eleva
Hasta el cielo cual condor vivaz
que a dejado allá en lo infinito
el mensaje de prosperidad

IV

Chica Guña te arrulla con brisa
Y por siempre atento estará
En la cumbre del sol resplandiente
Generando la prosperidad
De Manú y de sus habitantes
Siempre atentos al son del clarín
Manuenses cantemos gloriosos
Con la antorcha de la libertad
¡Somos! Libres seámoslo siempre
Gloria y vida por nuestra región

V

Sus mujeres bellas cual ninguna
Juguetean con cálida unión
Por sus valles prados y colinas
generosa por siempre serás
Con sus hombres guardianes celosos
De su tierra que los vio nacer
Elevemos la voz hasta el cielo
¡Gloria a ti! Oh Valiente Manú

Este Himno fue escrito en la Ciudad de Loja a los 22 días del mes de mayo de 2008.

Autor y compositor: Licenciado Rodrigo Villamagua Montesinos.

Transcripción Musical: Hitalo Coello

Autorizado por la Administración de el Gobierno Local parroquial de Manú 2005- 2009

Dr. Iván Mora Chuana
PRESIDENTE JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Rocio Vásquez
VICEPRESIDENTA JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Luis B. Espinoza
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Geovany Guzmán
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Gerardo González
VOCAL JUNTA
PARROQUIAL DE MANÚ

Miguel Gerrano
SECRETARIO - TESORERO

**REINA DE
MANÚ
2017-2018**



PRÓLOGO

Ecuador es un país muy diverso en su aspecto cultural e histórico, cada una de sus regiones y sus pueblos han tenido diferentes procesos de transformación y ha sido necesario vivir un sin número de etapas para que algunos de ellos puedan consolidarse y en otros casos posponer su desarrollo, político, socio cultural y económico.

Al haber sido objeto de colonización, hace que nuestras raíces de origen, hayan sufrido cambios trascendentales.

En el caso de nuestra provincia de Loja, tiene una historia muy extensa, dado que cuenta con muchos lugares que significaron un gran atractivo para los españoles, de manera especial su riqueza aurífera; vale recordar que Zaruma y Zamora en aquel tiempo pertenecían a la gran Gobernación de Yaguarzongo, que según Don Juan de Salinas, fue fundada por el Rey de España, el 10 de junio de 1571 y fueron hombres de Zaruma y Loja quienes participaron en dicha fundación y cuyo núcleo principal para su administración era Loja y estaba integrado por las Provincias de Zamora, San Miguel de Piura y Jaén.

Según los historiadores en el siglo XV y XVI ya se extraía el codiciado metal precioso en Zaruma y

Zamora, donde ya existían culturas de colonos que estaban establecidas y organizadas de diferentes maneras. Luego del largo proceso de colonización y habiéndose generado en algunos pueblos aborígenes el mestizaje racial y cultural, se van formando los grupos humanos, según sus caracteres de parentesco familiar, costumbres y otras afinidades. Así mismo, hubo otros grupos humanos que dieron origen a nuevos asentamientos poblacionales, debido a que huían en manifestación de rebeldía y resistencia al trato hostil y la dureza con la cuál eran explotados.

Analizando varios aspectos históricos y costumbres ancestrales de varias generaciones, consideramos que la población de Manú, pudo haberse originado por esta última apreciación, consecuente con esta visión, la población de Manú desde tiempos pretéritos conserva su creencia en la religión católica; es decir la religión universal traída por los españoles, su lenguaje español, su vestimenta, cultura, producción, costumbres alimenticias, su mentalidad de superación, que los ha hecho emigrar a miles de habitantes desde hace varias décadas, con el afán buscar espacios donde poder desarrollar sus capacidades en el campo artesanal, profesional, de talento, y en general para lograr un mejor nivel de vida.

Hemos hecho propicia esta oportunidad para hacer conocer, parte de los hermosos parajes turísticos dentro de nuestro territorio, que a pesar de poseer un gran potencial de progreso, carecen de una mejor promoción, adecuación de accesos e inversión. Como

no resaltar y exaltar también a dignas Damas que se van aproximando al siglo de vida y que aún son ejemplo de trabajo, perseverancia y servicio a la comunidad, ejemplares seres humanos que se resisten a dejar morir sus sanas y privilegiadas costumbres. De igual manera se rescata y destaca la incidencia positiva que tiene cada una de las Instituciones que prestan sus servicios a nuestra comunidad.

Nuestro compromiso de aportar con este Libro a nuestros lectores y hermanos de la Parroquia, es con el sano interés de ayudar a esclarecer varios aspectos que aún en nuestro medio han sido desconocidos y también determinadas actividades, valores y costumbres que se han mantenido en el anonimato. Queremos que las nuevas generaciones, tampoco sean conformistas, sino, deliberantes, defensores como siempre de su pueblo y orgullosos de sus raíces.

También hemos aprovechado esta edición para reconocer la labor silenciosa, pero muy provechosa y ejemplar que han dejado como legado, el compromiso de proteger nuestra historia política, social, religiosa, cultural, artística y rescatar la personalidad del hombre manuese que dentro o fuera de su terruño, ha hecho prevalecer su civismo, su honradez y gran sentido de progreso.

Habrà muchas personas que hubiesen querido que se topen ciertos aspectos más profundamente; y de ser así, felicito a quien piense de esa manera y asuma el reto de continuar en esta tarea cultural y cívica.

Conocedores de la gran predisposición de nobles hijos de este pueblo, pedimos mil disculpas por no haber podido incluir en esta edición a tanta gente que ha aportado relevantemente, pero ya vendrán esmerados ciudadanos que se impondrán nuevas metas y serán los encargados de continuar con la investigación y demostrar su amor a esta maravillosa parroquia.

Finalmente, esperamos que el trabajo plasmado en el presente Libro, repose en la biblioteca de las Instituciones y en cada domicilio de nuestra amada Parroquia, pero principalmente que sea leído por todos. Y si alguna parte del mismo causa polémica, ahí está el reto para investigar y continuar con la tarea de aportar para el conocimiento colectivo.

INTRODUCCIÓN

Todo hombre debe investigar ¿de dónde, cuándo y porque vino a este mundo? Para ello debe remitirse a sus raíces ancestrales, antes de que la memoria colectiva de la gente comience a olvidar su pasado. La Historia que se investiga debe plasmarse en escritos y así ir legando a las futuras generaciones sus huellas para que conozcan sus raíces y sentirse orgullosos de su pasado glorioso.

Al presentar esta Historia, que la hemos trabajado en capítulos, tratamos de recordar la grandeza de este lugar, enclavada en plena cordillera occidental de los Andes, donde parece que el tiempo se hubiera detenido y que pocos en el País conocen o saben de la existencia de esta tierra de paradisiaca belleza, de gente altiva y laboriosa. Manú, es un pueblo maravilloso de personas cultas y hospitalarias, con casas de adobe, ventanas pequeñas que protegen del frío que azota por las noches tristes y melancólicas, de caminos sinuosos que asemejan enormes serpientes que recorren los campos y acortan las distancias, con paisajes maravillosos y cerros que rayan la monotonía del entorno, gente de una profunda fe católica que han construido en cada pueblo admirables Iglesias y Capillas, como si se tratara de una competencia; da la sensación que el Santo o Virgen de su devoción se regocija y les provee de infinitas

bendiciones. La Iglesia del centro de Manú es digna de elogios, y una razón para visitar la parroquia, la Iglesia de Fátima, Sequer, Udushe, Sabadel y otras más, lucen como verdaderas obras de arte, con puertas talladas a mano, con expresiones de pasajes y personajes bíblicos que incitan a integrarse a lo divino y sublime. Hay que destacar también su excelente gastronomía, con platos típicos como el cuy, repe blanco, gallina criolla, fritada, trucha, estofado de borrego, etc., todo acompañado con una amplia gama de cereales, patatas, frutas, verduras y hortalizas que se producen en el lugar.

Su historia se remonta a tiempos de la época colonial y fue elevada a parroquia el 28 de Mayo de 1861 cuando perteneció a Zaruma. En la actualidad su población es 100 % mestiza. Sus habitantes hablan español. El 99% de sus moradores profesan la religión Católica y se registran pequeñas diferencias en las creencias y costumbres étnicas.

CAPÍTULO I

*Valores Históricos y
Geográficos de la Parroquia*



Cantón Saraguro

El cantón Saraguro está localizado al sur del Ecuador entre la cordillera Occidental y Oriental de los Andes su población en su mayoría es indígena, contando con blancos y mestizos.

Según la Historia, la actual población de los Saraguros fue producto de los mitimaes que fueron aplicados por los Incas, cuando un pueblo conquistado no se sometía a los conquistadores. Los actuales habitantes fueron traídos desde el Alto Perú y los auténticos Saraguros fueron trasladados a la tierra que hoy es de los Salasacas en la provincia de Tungurahua.

El cantón cuenta con varias Parroquias rurales, entre las que se anota: El Paraíso de Celén, El Tablón, Lluzhapa, **San Antonio de Manú**, San Antonio de Cumbe, San Pablo de Tenta, San Sebastián de Yúlug, Selva Alegre, Urdaneta, Sumaypamba, entre las más extensas.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE MANÚ



UBICACIÓN GEOGRÁFICA

La parroquia Manú, está en la jurisdicción del cantón Saraguro de la provincia de Loja, a 62 Km. de la capital provincial, ubicado al Sur del Ecuador, en la erosionada cordillera occidental de los Andes, rodeada de las poblaciones de Guanazán, y Salvias (cantón Zaruma), Santa Isabel (Provincia del Azuay) y Saraguro (Provincia de Loja). Se encuentra a una altura de 2.100 m/s/n/m. A 3 grados 29 minutos de Latitud Sur y a 79 grados 23 minutos de longitud occidental, de Greenwich, a un extremo noroccidental de la provincia de Loja. (Tomado de Internet, la parroquia de Manú). Tiene una población aproximada de cinco mil habitantes, en su mayoría es mestiza, posee tres tipos de clima: cálido, templado y frío.

Fue reconocida jurídicamente el 29 de Mayo de 1861. Dentro de su jurisdicción cuenta con 22 recintos, entre ellos: Uduzhe, Las Cochas, Mármol, José, Loma de Guando, el Durazno, Turupamba, Chorro Blanco, Bellavista, Valle Hermoso, Sabadel, Taguarcocha, Palenque, Las Moras, Chelines o Fariña, Sequer, Fátima, La Esperanza, Leca, entre otros.

LÍMITES:

Al Norte con el cantón Santa Isabel (Azuay)

Al Sur con el cantón Zaruma (El Oro)

Al Este con el cantón Saraguro (Loja)

Al Oeste con el cantón Pasaje y Chilla (El Oro)

EL NOMBRE DE MANÚ



PANORÁMICA DE MANÚ

Mucho se ha dicho del nombre de Manú en especial del origen de su nombre, pero nadie manifiesta con veracidad de ¿cómo y por qué fue bautizado con este nombre? Se han dado varias versiones al respecto. Estas interrogantes deberán ser despejadas algún día, mientras tanto podemos recoger algunas versiones, así:

TOPONÍMIA DE LA PARROQUIA

1. Manú en la mitología hindú significa padre y legislador del género humano, su piedad la salva del diluvio comenzando con él una nueva raza de hombres, Manú también lo cataloga o describen como la madre de Dios, Manú el Libro Sagrado de la

India que expone la doctrina del Brahmanismo.

2. Según una escritura pública, realizada en la ciudad de Zaruma el 16 de Agosto de 1865, aparece el nombre de la parroquia como MANO. Con este dato, nos narra el Lcdo. Remigio Aguirre, en su libro titulado **“Manú 150 años de Olvido y Abandono”**, que ha entrevistado a varios ciudadanos del lugar, los mismos que han manifestado que el nombre se debe a la forma que presenta Manú visto desde la altura del Cerro Guambusari, se observa la figura de la mano izquierda medio abierta.
3. Existe otra versión que dice, el nombre de Manú es traído del nombre de una población del Perú, del departamento Madre de Dios, cuya capital de la provincia es Manú (Salvat).
4. En otro escrito nos indica que Manú proviene de manas “mente “significaría: pensante, sabio, inteligente

Se puede encontrar varios significados más de la palabra Manú, pero no se tiene una referencia real y hasta verídica que nos demuestre a las claras ¿de dónde viene el nombre y qué significa Manú?

En conclusión: El porqué del nombre de Manú, a esta prodigiosa tierra, sigue siendo una incógnita y no se encuentra con real certeza de donde salió el término y por qué bautizaron a la parroquia con este nombre.

HISTORIA DE MANÚ

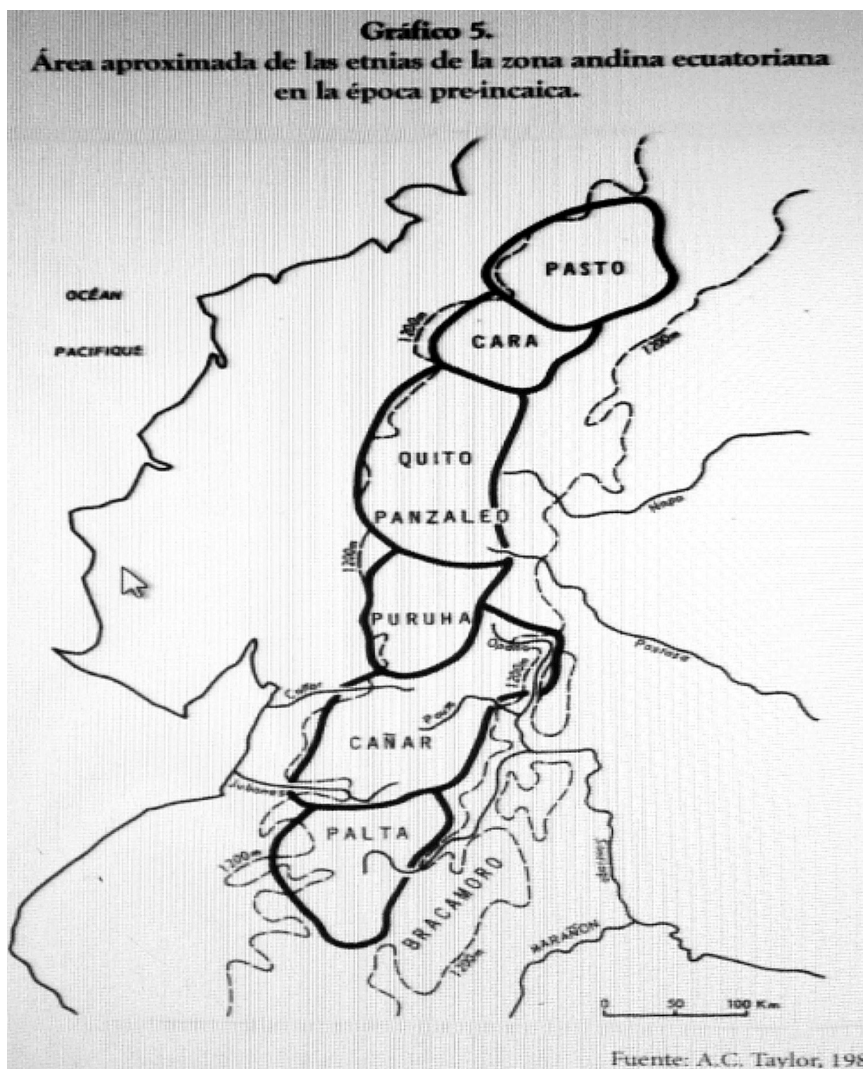
FORMACIÓN DE LA PARROQUIA

ORIGEN: No se sabe a ciencia cierta de dónde, cuándo y cómo llegaron los primeros hombres a poblar este hermoso lugar y porque el nombre de Manú. Lo que se conoce que este territorio ya fue habitado, posiblemente, por hombres nómadas, que se dedicaron a la recolección de frutos, a la caza y pesca y que al pasar el tiempo se convirtieron en sedentarios al dedicarse a la agricultura y al pastoreo.

Según el Antropólogo Augusto Cardish, que realizó estudios a piezas arqueológicas, encontrados en el lugar, a base de la técnica del carbono 14 arrojaron una antigüedad de 10,000 a 8.800 años A.C. El asentamiento poblacional de Manú se encontraba entre Paltacalo y Cubilan. Estos sitios fueron estudiados bajo métodos científicos; el primero, por el Arqueólogo Paúl Riveth quien encontró una serie de osamentas en el sitio de Paltacalo, al ser estudiados señaló que pertenecieron a hombres nómadas que estuvieron en el sitio hace 10.000 a 8.800 años A. C. Las cuevas de Cubilán fue estudiado por la arqueóloga de origen alemán, Matilde Temme. Los hallazgos de restos de cerámica y humanos, tienen una misma característica, esto hace pensar que los dos sitios estuvieron poblados por los mismos hombres de características nómadas y que vivían de la caza, pesca y recolección de frutos. Esto nos demuestra, que Manú ya estuvo poblado hace más de 8.000 años A.C. (Apuntes del Sr, Nilo Mogrovejo).

PRIMEROS ASENTAMIENTOS HUMANOS

La zona Sur de la confederación Quiteña estuvo habitada por las etnias denominadas: Paltas que estaba conformadas por 5 tribus, Zarzas conformadas por 13



tribus. Vicente González (2006), describe algo muy característico acerca de las etnias que habitan en el Sur de Ecuador, y presentan la existencia de dos tipos de organización familiar las Wankas Kapullanas, de derecho materno; y los Saraguros, de derecho paterno. La hipótesis planteada por el autor, determina que los Paltas y los Zarzas devienen de los Wankaskapullanas (kacicas) y el tiempo en que se establecieron estas dos etnias se podría fijar como correspondiente con la época del Tiwanaco. Estas cacicazgos labraban el campo, eran guerreras; tenían la libertad de contar con varios concubinos y el derecho de gobernar sobre los hombres y mujeres; en cambio, los hombres se quedaban en sus chozas tejiendo, hilando y haciendo otras labores. Estas etnias dentro de sus creencias consideraban al agua, como el único elemento capaz de recrear la vida.

Al norte de la provincia de Loja podemos observar una cultura de raíces ancestrales, denominada Saraguro. Siguiendo al cronista Cabello de Balboa. Jim Belote señala, que los Saraguros quedan incluidos en la etnia de los Paltas; y se basa en el análisis de la reorganización incaica del Reino de Quito para determinar que esta parte del territorio se encontraba contenida en la mitad sur del grupo Cañar incaizado “Hanan Cañar” (mitad de arriba) por tal razón esta tribu fue incaizado más profundamente que el resto de las tribus pertenecientes a los Paltas y los Zarzas.

En la actualidad y por estudios realizados de manera técnica y científica, decir que hubo asentamientos de sedentarios que se dedicaron a la siembra del maíz,

su principal alimento, la papa, la crianza del cuy y posiblemente a la cría, de llamas. Esto lo verifican algunas piezas arqueológicas que se han encontrado en Manú y sus alrededores, en especial en Cubilán donde se encuentran Petro grabados pertenecientes al arte rupestre.

Además, por los muros, terrazas, tiestos y otros utensilios de cocina se detecta la influencia Cañari perteneciente a un período más reciente. Se sabe, con los nuevos estudios realizados, que los cañaribambas se extendieron en toda la región, hasta las cuencas de los ríos: Amarillo, San Luis y Ambocas, como testimonio del pasado están: los muros de piedra de Plan Grande, las terrazas de Chepel, San Antonio y Trencillas, en el cantón Portovelo.

Por investigaciones realizadas, se determina que La Historia de la parroquia de Manú se remonta a la época aborígen, cuando la región fue habitada por individuos de la etnia de los Cañarís, quienes poblaron la zona de Yulug y de aquí se extendieron por el resto del territorio

Los nombres de los pueblos, montañas y ríos que aún perduran nos indican la presencia indígena, esto nos demuestra la presencia de la etnia Cañari quechua que tuvo acceso a lo que hoy es Manú. Nombres como Uduzhe, Shatapale, Rumipamba, Rumicorral, Puriqui, Cocha Loma, Mulin, Trigopamba, Surundel, Taguarcocha, Pantizhapa, LLunzhi, Turupamba, entre otros. Nos demuestran que esta zona estuvo poblada por indígenas descendientes de Cañaris quechuas.

(Apuntes del Lcdo. Nilo Mogrovejo)

INFLUENCIA ESPAÑOLA

Desde la llegada de los españoles, por los años de 1492 a lo que hoy es el continente Americano, en su afán de buscar el tan preciado mineral aurífero, recorrieron los territorios, en especial, en lo que hoy es América Latina.

Dedicados a la extracción y laboreo del oro y plata recorrieron todo el país, a caballo o a pie (los españoles se caracterizaban por su espíritu aventurero y codicioso), fueron hasta los confines del país, quizá buscando el Dorado que tanto habían escuchado a los nativos en Panamá. Llegaron a Curipamba (hoy Portovelo) y Zaruma por los años de 1539 al pasar el tiempo, se dio la más grande explotación aurífera, aunque para ello, tuvieron que sacrificar a los aborígenes del lugar. Fue un verdadero genocidio por la cruel matanza en las minas, relatan de algunos cronistas de Indias. Al no haber nativos que reclutar por el exterminio que se dio en la región que abarcaba desde los Yulucguenses, Saraguros, Garrochambas, Ambocas, entre otros, procedieron a traer nativos del centro y norte del País, llamados peinilleros, años después consiguen del Rey de España el permiso para traer negros del continente Africano, desde el Congo, de la población de Bantú llegaron en 1555 y los pusieron a trabajar en las minas del sector, los hombres fuertes para el trabajo y acostumbrados a climas cálidos y soportar enfermedades de tipo tropical, al darse cuenta del duro trabajo en los socavones y que la mayoría no

salían más de los trabajos en el subsuelo, huyeron a otros territorios de la Real Audiencia de Quito **(según el libro “Presencia de la etnia negra en la provincia de El Oro” de Bélgica Neyra Ballesteros).**

Cuando las minas comenzaron a agotarse, emprenden en la actividad de la agricultura y ganadería, apoderándose de territorios en las alturas. Manú fue uno de los lugares escogidos por los españoles para asentarse y emprender en estas actividades, quizá por su clima, sus tierras fértiles, la cantidad de ríos y quebradas que cruzan la región. También se afincaron en territorios de Loja, Saraguro, en la provincia del Azuay y hasta de la parte Alta de lo que hoy es la provincia de El Oro.

MANÚ EN LA REPÚBLICA

Con la independencia de Zaruma el 26 de Noviembre de 1820, Manú siendo parte de este asiento minero, también alcanza la libertad de España. (Zaruma perteneció a un principio a la provincia del Azuay y luego a Loja hasta 1884 fecha en que se creó la Provincia de El Oro).

Manú fue un recinto de Zaruma, contaba con Autoridades nombradas por este cantón, como el Alcalde indígena nombrado en 1825.

La Parroquia Manú, se crea mediante Decreto de la LEY DE DIVISION TERRITORIAL, expedida por la Convención Nacional del Ecuador, el 29 de mayo de 1861; sancionando por el ejecutivo el mismo día por

el presidente del Ecuador Dr. Gabriel García Moreno; publicado en el folleto de 1861, en la jurisdicción del Cantón Zaruma de la provincia de Loja.

Posteriormente por Ley de División Territorial, expedida por la Convención Nacional el 28 de mayo de 1878, sancionada por el ejecutivo, General Ignacio de Veintenilla, el 31 de mayo del mismo año, publicado en el folleto de 1878. La parroquia rural de Manú es anexada al Cantón Saraguro de la provincia de Loja, de acuerdo al registro del CELIR, (datos concedidos por el ministro de Gobierno, el Secretario General de la Comisión Especial de Límites Internos de la República).

CRONOLOGÍA DE LA HISTORIA DE MANÚ

Manú tuvo su territorio muy extenso, pero sus vecinos han ido desmembrando su patrimonio territorial; como también, algunos de sus barrios se han ido independizando para constituirse en parroquias, llevándose consigo algunos sitios y buena parte de su territorio.

Para 1824 Zaruma contaba con las parroquias de Paccha, Yúlug, Santa Rosa y Chaguarpamba, mientras que, Chilla, Guanazán y Manú, pertenecían a la parroquia de Yúlug, en el mismo año el 28 de Octubre, la Municipalidad de Zaruma, acordó hacer nuevas listas de contribuciones, con la finalidad de crear escuelas en las parroquias y recintos. Con esta contribución pagaban el sueldo de los Profesores que era de 200 pesos anuales. Se crearon escuelas en los anejos de Chilla,

Guanazán y Manú de mayor número de indígenas, mestizos y pocos blancos, estos anejos pertenecían a la parroquia de Yúlug que estaba formado por cuatro parroquias: Yúlug, Chilla, Guanazán y Manú.

En 1825, Diciembre 25, Fue nombrado el Alcalde de los indígenas de Manú, el Señor Raymundo Ziqui.

En 1826 se cambia al Alcalde de los indígenas de Manú. (Se desconoce a quien nombraron)

En 1840 se clausura la Escuela de Yulug por el incumplimiento de pago de los padres de familia, quienes no aportaron con lo establecido por el Municipio de Zaruma, Yúlug, en aquel año tenía cerca de 1979 habitantes

En 1851 Manú, Yúlug y Chilla eran anejos de la parroquia de Guanazán.

En 1852, Septiembre 16, Guanazán y Manú son parroquias de Zaruma, mientras que Piñas fue Vice parroquia, Yúlug no consta en la clasificación de los fondos rústicos, los que le pertenecían, figuran en Guanazán Chaguarpamba, Santa Rosa y Manú

En 1852, Zaruma, tenía seis parroquias: Zaruma parroquia urbana, y las Parroquias rurales de Portovelo, Paccha, con la Vice parroquia de Piñas, Yúlug, Chaguarpamba.

En 1861, 29 de Mayo, Manú es elevado a categoría de parroquia, junto con Guanazán, pertenecientes al cantón Zaruma. Según Decreto presidencial del Dr.-Gabriel García Moreno

1878, 28 de Mayo, se dicta la nueva Ley de División Territorial, en el período presidencia de Ignacio de Veintimilla.

1878, 31 de mayo, Manú es anexada al Cantón Saraguro de la provincia de Loja,

1884, 23 de abril, en la presidencia de José María Plácido Caamaño se crean varias provincias en el Ecuador, entre ellas la de El Oro, con territorios que pertenecieron a Loja, Guayas y Azuay. La nueva provincia se le llamó, Provincia de El Oro, por la riqueza aurífera de esta región, en especial en la parte alta de la provincia.

Manú no se ha detenido en el tiempo, gracias a sus hijos, que han sido muy querendones de su tierra, la población de esta bella parroquia ha ido surgiendo y hoy es un verdadero paraíso de paz, tranquilidad, desarrollo y ejemplo de unión, esfuerzo y trabajo, protegidos por el manto bendito de sus Patronos, la Santísima Virgen del Tránsito y San Antonio.

MANÚ, LA TIERRA PROMETIDA

A partir de 1884, cuando se crea la nueva Provincia en el país, llamada El Oro, Manú, se mantiene formando parte de la provincia de Loja, desde aquella época,

su desarrollo físico ha sido lento, tomando en cuenta su antigüedad como parroquia, aunque en estos últimos años se han logrado significativos cambios de prosperidad.

La población creció, pero las fuentes de trabajo escasearon y la tierra ya no producía como años atrás y la ganadería se estancó en el tiempo, esto hizo que muchos de sus hijos tuvieran que migrar a distintos lugares del País en busca de trabajo y un mejor porvenir para sus hijos. Algunos se trasladan al pueblo minero de Portovelo, ahí se había instalado una empresa extranjera de siglas SADCO (1896 hasta 1950). Gente que llegó ilusionada a esta ciudad, formaron sus familias y nunca salieron del lugar. Zaruma fue otra ciudad donde se afincaron los manuenses, Loja también fue escogida por los hijos migrantes de Manú. Así fueron saliendo, como oleadas humanas, ya sea a Pasaje, Machala, Cuenca, Quito, Guayaquil, entre otros, que se favorecieron con mano de obra de esta gente trabajadora y honrada. En estas ciudades se puede observar a los hijos de los migrantes manuenses que se encuentran ocupando cargos relevantes en la república, gente inteligente, culta y laboriosa ha aportado mucho para el desarrollo del País, pero, jamás olvidaron la tierra que los vio nacer y de sus ancestros Ellos colaboran decididamente para hacer de Manú una tierra de esperanzas, promesas y realidades. Como ejemplo, los residentes en Zaruma, son una muestra clara del amor a su terruño y se han organizado para coadyuvar en el desarrollo de manera planificada y están pendientes de lo que en Manú sucede para poner

su granito de arena en su desarrollo.

Manú, como el Ave Fénix se levanta y ha emprendido el vuelo en procura de lograr el engrandecimiento de este paradisíaco lugar. Es dignificante ver el entusiasmo que la gente pone cuando se trata de trabajar o luchar por su tierra, aun practican en la parroquia las mingas comunitarias y lo hacen en favor de la población como: casas comunales, caminos, puentes, canales de riego, carreteras, caminos, iglesias, etc.

Conocedores de las diferentes administraciones cantonales, debemos destacar el apoyo recibido por el entonces Presidente del Concejo, Lic.: Enrique Luzuriaga, del gran apoyo recibido del Alcalde, Lic. Oswaldo Torres y del gran aporte brindado por el Alcalde Ing. Jairo Montaña; entre los diferentes administradores, han sido los que mejor gestión han realizado en favor de Manú. Debemos destacar también, que los diferentes Ediles que han representado a Manú, lo han hecho con mucha, pasión, responsabilidad y amor a su pueblo, por ello se consiguieron elementales obras para el desarrollo de Manú.

Es digno reconocer la encomiable labor y gestión desde el GAD Parroquial, por parte del Sr. Iván Mora Tituana, quien ejerció en dos ocasiones la Presidencia, dejando un gran legado de eficiencia en favor de sus electores y pueblo en general.

Gracias a los antes mencionados representantes, el pueblo cuenta con un buen sistema de agua potable, alcantarillado, calles adoquinadas, mercado amplio y

funcional, coliseo de deportes cerrado y cubierto, Casa Parroquial, Colegio, Escuelas, Institutos, Cooperativa de Ahorro y Crédito Manú creada con capital de sus propios hijos, que últimamente han emprendido en la producción de la cebolla o tubérculo de la familia alliun cepa, diferentes gramíneas, variedad de frutas, papa, cría de trucha, cuyes, ganado porcino, lanar y vacuno. Sus fiestas son un gran atractivo y motivo de retorno de sus hijos por la gran algarabía con que se las celebra.

La parroquia es visitada por miles de turistas al año, que viene a admirar el Santuario natural de Cerro de Arcos, la laguna de Chinchilla, las aguas termales y los encantadores paisajes paradisíacos de la parroquia y sus singulares barrios, donde cada uno cuenta con sus recursos y diversidad de atractivos.

La población de Manú, en estos últimos años ha levantado su autoestima, ahora es un pueblo alegre, dinámico, y altruista. El manuense es orgulloso de su tierra y quiere verla levantar y convertirla en un centro turístico del Ecuador y formar parte de la vida política del cantón y provincia.

CAPÍTULO II

*Aspectos generales
de la parroquia*

HIDROGRAFÍA



RÍOS NEGRO Y GUAPAMALA

La parroquia cuenta con pequeñas micro cuencas hidrográficas, inclusive algunas de ellas nacen en la laguna de Chinchilla y que en el trayecto van tomando diferentes nombres como: río Negro, Sequer, Guapamala, que unidos a los ríos Pilancay, el Peñasco, Naranjo, Uchucay, desembocan en el río Jubones, continuando su curso al Océano Pacífico, no sin antes ser aprovechado el recurso hídrico para el riego de extensas zonas productivas de los cantones de la parte baja de la provincia de El Oro.

Otro río que nace de la laguna de Chinchilla, es el río San Antonio que uniéndose con el río San Luis, forman el río Pindo y luego el Puyango.

En las alturas de corredores nace la vertiente de Chaca capa, que unida a la de Tambillo, nace el río Salvias, que unido con el río Ortega y Daule toma el nombre de río Amarillo, aguas abajo se llama Puyango, que va a desembocar en el Océano Pacífico a través de territorio peruano.

Son varias las quebradas que engrosan las aguas de los ríos antes mencionados como: Masdacay, Cañaro, Hornillos, Apaguín, Zhiñín, Peña Blanca, Durazno, Turupamba, la Jarata, Guando,



Guambosari, Tasqui, Grande, Chico, Pacaypamba, Chillacao, Las Artes, Potrerillo, Rambrán, Monteguayco Naranjos y otras más.

En sus alturas, donde el paisaje de interminables pajonales, contrasta con los bosques de pino y hermosas lagunas, como la de Arcos, Chinchilla y cristalinas vertientes como el río negro y huambusari, nos ofrecen un atractivo natural que nos incita a volver siempre.

RELIEVE:

Es una de las parroquias más extensas del citado cantón, con: 185.37 Km. 2.

Al estar la parroquia en la cordillera occidental de los Andes, su relieve es completamente irregular, su altura máxima alcanza los 3.740 m.s.n.m. en la laguna de Chinchilla y Corredores.

Está rodeada por los cerros: Arcos, Shinapía, Ganariri, Hucaguiña, Loma del Toro, y las Peñas de Guapamala, (datos tomados del Internet, parroquia Manú).

CHIVATURCO

La parroquia tiene varios ecosistemas libres de toda clase de contaminación, con una biodiversidad excepcional con más de 64 especies de aves únicas en América del Sur, y con una incomparable variedad de especies de plantas. Su clima es meso térmico semi húmedo, diferenciado en tres pisos climáticos con temperaturas



**ELEVACIÓN UBICADA EN LOS LÍMITES DE
LAS PROVINCIAS DE EL ORO Y LOJA**

que oscilan entre 12 y 17 grados centígrados.

SISTEMA DE VÍAS DE COMUNICACIÓN

La parroquia cuenta con carreteras de segundo y tercer orden para comunicarse con las ciudades de: Loja, El Oro y Azuay.

- La carretera que va desde Manú – Saraguro - Loja
- Manú – Uduzhe – Uchucay – vía a Cuenca.
- La vía Manú - Guanazán - Uzcurrumi - Pasaje - Machala
- Manú – Chilla – Pasaje y,
- Manú – Salvias – Sinsao – Zaruma



Manú, está servida con varias cooperativas de transportes que van a Loja, Santa Isabel, Pasaje y Zaruma. Próximamente Manú contará con una vía asfaltada desde Saraguro, según manifestó el Director de OO.PP de la Prefectura de Loja en la Sesión Solemne por los 155 años, de Parroquialización.

Recientemente, se ha formado una cooperativa de transporte de pasajeros, denominada “Cooperativa de Trasportes Manú” que fue inaugurada en el mes de agosto del 2016 su sede será el barrió Uduzhe. La cooperativa ha adquirido varias unidades, carros nuevos y elegantes que servirán a la parroquia, uniendo a sus habitantes con ciertas provincias del país.

ECONOMÍA

Agricultura.- La mayoría de la población se dedica a la agricultura y ganadería, su potencial agrícola está en la

siembra del maíz, cebolla, trigo, cebada, avena, haba, arveja, papa, melloco, oca, fréjol; además la producción de leche y sus derivados.

Todos estos productos son comercializados en mercados de Zaruma, Portovelo, Pasaje, Cuenca, Loja, etc.



Los cultivos por lo general se realizan en los meses de marzo y abril y aún se aplica el sistema de arado de la tierra. Se puede considerar también la bonanza del suelo para el cultivo de granadilla, tomate de árbol, luma, chirimoya, capulí, uvilla y otras en menor escala.

En sus cerros y cordilleras existen grandes bosques naturales y árboles maderables como, eucaliptos, pinos, nogal, romerillo, etc.



Aunque Manú tiene tierras pertenecientes al volcanismo antiguo, son tierras erosionadas y desgastadas, la Agricultura y Ganadería es un importante rubro económico de la parroquia.

En estos últimos años Manú ha tomado gran impulso en su economía gracias a sus hijos que se han preparado en Colegios y Universidades, la apertura de carreteras a los distintos barrios de la parroquia y la concienciación de labrar la tierra.

La experimentación con nuevos productos le están dando magníficos resultados como el cultivo de la cebolla y la papa que está siendo comercializada en las distintas provincias del Sur del Ecuador. Esto ha traído el progreso y adelanto de pueblos como Uduzhe, Durazno, Turupamba, etc.

La ganadería.- La población de Manú practica la crianza de ganado vacuno y lanar, ya sea para su consumo diario o para comercializarlo.



El ganado vacuno sin ser la principal actividad económica es importante, se observa un ganado robusto

por los pastizales que van desde las partes bajas de la parroquia hasta el páramo, la falta de mejoramiento de la calidad del ganado, hace que esta actividad no ocupe un lugar preponderante dentro de la economía de la parroquia, se observa un 60% de ganado vacuno de raza mestiza o criolla, por otro lado, la falta de mejoramiento de los pastizales, se suma la falta de canales de riego para poder tener un forraje de excelente calidad en los meses de verano.

Respecto al beneficio que se percibe del ganado lanar, es el aprovechamiento de su lana para los tejidos del menaje para acémilas, cobijas, alforjas, costales y otras obras artesanales para uso familiar; la carne es aprovechada para el consumo humano.



La crianza de porcinos es otra actividad con que cuenta la parroquia y sirve para el consumo diario y poco para el comercio, la mayoría de las familias lo cría para el consumo en fiestas locales y familiares.

Criadero de Cuyes.- La actividad de la crianza de cuyes, aves de corral, y ovejas va cobrando importancia, el cuy es el alimento favorito para las personas de la



parroquia y se observa que en la mayoría de viviendas se cría este pequeño animal y es el plato favorito para servirlo a invitados y compadres.

Cultivo de la Trucha.- Últimamente se ha emprendido en el cultivo y crianza del pez llamado trucha, con magníficos resultados, el pionero del cultivo de esta



especie es el Sr. Manuel Serapio Armijos. Ya se observa en la parroquia varias piscinas de trucha, que en un futuro cercano puede convertirse en un gran potencial económico ya que su venta podría llegar a Loja, Zaruma, Portovelo, Pasaje, entre otros.

GASTRONOMÍA

La gastronomía de Manú es única, pues existen platos típicos de la región como es el cuy, preparado de varias maneras, al horno, asado, frito, estofado, servido con papa, mote, arroz, legumbres y es un plato que se lo sirve en días festivos, a invitados especiales, priostes de las fiestas. También hay otra variedad de platos que son muy requeridos por los visitantes, ya que son preparados con carne de cordero, gallina criolla, chancho, res, acompañado de granos, legumbres, hortalizas y otros productos propios del lugar.



CAPÍTULO III

*Actividades
tradicionales*



La Artesanía.- Muchos habitantes de Manú tienen una habilidad ancestral para la artesanía. Ya sea para tejer, para confeccionar utensilios de barro para la cocina o adornos de la casa. El arado se sigue manteniendo como en tiempos de la colonia, lo hacen con las llamadas yuntas y azadón que surcan la tierra para poder sembrar. Es encantador ver a una mujer de edad, tejer sus ponchos, chales o cubrecamas, lo hacen con tal habilidad que el turista no deja pasar la oportunidad para llevarse un recuerdo tejido por hábiles manos de las damitas.



Sra. María Celmira Armijos Tituana

Mujeres que sobrepasan los 80 y 90 años se las ve sentaditas con su croché tejiendo sus prendas, ya sea por pedido o para la venta al público, como Doña María Celmira Armijos, que a sus 99 años teje sin ayuda de lentes.

LOS EXQUISITOS BIZCOCHUELOS Y PAN DE DOÑA TERESITA GUILLÉN



La gente de Manú, también se caracteriza por su creatividad, habilidad y amor por hacer del talento e imaginación en contraste con sus habilidosas manos, exquisitos bocadillos que son otra identificación de sus amables y hacendosas matronas.

Los habitantes del lugar y la gran cantidad de visitantes, no pueden resistirse a degustar y llevar los ricos bizcochuelos y variedad de pan que se elabora en

Manú.

Desde tiempos pretéritos, estos productos han sido comercializados en grandes cantidades en las fiestas de pueblos, barrios, parroquias y cantones vecinos; la feria que se genera con motivo de las Fiestas Patronales de Chilla es un claro ejemplo de lo antes manifestado, debido a que muchísimas familias viajan por su profunda fe católica en romería y también para vender estos apetecidos bocaditos hechos en Manú.

LA MEJOR SAZÓN TRADICIONAL



Sra Vitalina Tituana de Armijos

Doña Vitalina Tituana de Armijos, es una agraciada y ejemplar dama de Manú, quien superando sus 8 décadas de vida, no se rinde en sus quehaceres en su acreditado Restaurant EL CHE, lugar donde por

varios años se han celebrado banquetes a Autoridades y visitantes distinguidos.

Muy reconocida por su sazón criolla y la preparación de deliciosos platos típicos, mote pillo, gallina criolla, el delicioso cuy, fritada, seco de chanco y muchas otras delicias para el paladar, son parte del arte culinario de nuestra apreciada Doña. Vitalina y como ella hay otras apreciadas damas que conservan sus costumbres y por ende la identidad de su pueblo.

TZAWAR MISHKI – BEBIDA ANCESTRAL

El tzawar mishki, en español significa DULDE CHAGUARQUERO y es el néctar que brota del penco cabuyo; el mismo ha sido consumido desde antepasadas generaciones, porque consideran según sus creencias, que tiene grandes propiedades como energizante, hidratante, ayuda en las articulaciones, ya que elimina el dolor de huesos, desinflama la próstata y otros beneficios que ayudan en la salud, para poder cumplir con las largas jornadas de sus labores



**UNA DELICIA Y MUY BUENO
PARA LOS RIÑONES**

agropecuarias.

Período de cosecha.- Se recomienda que el penco cabuyo, para estar en estado de brindar el ZUMO, debe cumplir su estado de madurez, que aproximadamente es de ocho años de edad en adelante, época en la cual comienza a brotar el chaguarquero, señal de que está listo para la recolección de su néctar. Además se recomienda que el penco cabuyo para estar maduro, debe tener una altura aproximada de 3 metros de alto y un diámetro de 2 ½ metros.

Sugerencia.- No se debe dejar fermentar demasiado el néctar, ya que de hacerlo, se convierte en licor y tiene otros efectos que pueden ser nocivos para la salud.

Secretos para su cosecha.- Según la sabiduría popular, primeramente se debe pedir permiso a la PACHA MAMA, luego sacar las primeras 5 hojas del asiento de la planta, se perfora su tallo y brota el jugo natural, con una cuchara de palo se llena la vasija, para luego cernirlo, reposarlo de preferencia en vasija de barro y consumirlo.

Ciclo de cosecha.- Los meses recomendados para su cosecha son: octubre, noviembre y diciembre.

EL ARADO – TRADICIÓN DE GRAN AYUDA

Manú al igual que otros pueblos, donde las labores agrícolas han constituido un renglón importante en su economía y sobrevivencia, también ha hecho



permanente uso del ARADO CON BUEYES, costumbre milenaria heredada por varias generaciones.

Origen del Arado.- Según la historia, el arado apareció 3.500 años antes de Cristo, en las civilizaciones de Oriente Medio, primeramente tirado por seres humanos de gran fortaleza física y luego se cambió a bueyes; en la edad media se comenzó a usar el arado de rejas y cuchillas en los suelos más duros.

El arado constituye una gran ayuda para el agricultor, ya que al remover la tierra esta se suaviza, se llena de oxígeno y se vuelve más fértil para el desarrollo de los diferentes cultivos.

En Manú se viene haciendo uso de este sistema desde sus orígenes, ya que el suelo de esta región en gran

parte es pedregoso e irregular y esto dificulta el uso de otras herramientas.

Entre los vecinos agricultores de esta comarca, es muy común prestarse la yunta, el yugo, cabestros y arado de cuña.

EL ARRIERO



Personaje mítico de nuestra tierra
“EL AMIGO DEL VIENTO, EL SOL Y EL PÁRAMO”

Desde sus orígenes, Manú ha sido un granero para consumo interno y para otros mercados de cantones y provincias vecinas; por décadas los productores y comerciantes del lugar, han vivido de lo que la bendita tierra les produce. Varias generaciones a lomo de acémila y cruzando agrestes caminos, correntosos ríos, frío páramo durante álgidas épocas de invierno,

cuando el temporal azota con viento y lluvia, los VALIENTES ARRIEROS MANUENSES, iban sorteando los largos, pedregosos, estrechos y peligrosos caminos de herradura, para poder llegar a Pasaje, Zaruma, Paccha, Portovelo, Santa Isabel, Machala, Santa Rosa y muchísimos lugares más, donde acudían con sus cargas de productos tras cabalgar varios días de camino, enfrentando toda una odisea de vicisitudes en cada viaje. Lo que sí nunca podía faltarles su rancho de viaje, que consistía en un infaltable cuy con mote, envuelto en mandil de tela, exquisito pan y la típica botella de agua aromática.

Al término de sus largos viajes, solían vender parte de sus productos y otra parte aplicando el tradicional trueque, intercambiaban con productos como sal, panela, pescado, aguardiente, café y otros productos típicos del lugar donde se comercializaba.

Nuestro RECONOCIMIENTO Y ADMIRACIÓN a aquellos indomables hombres que forjaron con su valentía un porvenir de progreso y bienestar para su pueblo y sus familias.

LA ERA Y LA TRILLA

En Manú y sus alrededores es costumbre el cultivo de trigo y cebada, la siembra se la realiza entre los meses de febrero y marzo; y está lista para su cosecha aproximadamente por el mes de junio y julio. Para la cosecha, por lo general participa toda la familia o entre vecinos se prestan las guardias y se desarrollan amenas



mingas, donde es común brindar la chicha y exquisitos platos elaborados por hacendosas mujeres que al ritmo de la cosecha se esmeran por ser un gran apoyo.

Luego de que se cortan las espigas, las mismas son colocadas en una superficie plana y limpia oportunamente acondicionada y que en Manú se la conoce con el nombre de ERA, una vez colocada la cosecha de espigas en este sitio, se procede a TRILLAR; para ello se ocupan acémilas sujetadas con riendas y que sostenidas por un hombre que se ubica al centro de la pista, procede a hacer girar dichas acémilas y pisotear la cosecha, al irse desgranando las espigas, el producto es recogido en mantas y entregados a las mujeres o miembros de la familia para ventearlo e ir acumulando en sacos o costales.

EL MOLINO DE LA VIRGEN

Dada la gran producción de gramínea como el trigo y la cebada en Manú, en siglos anteriores se procedía a moler estos productos en molinos de piedra, los mismos que permitían transformar el grano, en harina y con ello favorecer a los productores para su comercialización y a las Amas de casa, para alternar y diversificar la elaboración de varios bocadillos como el pan, coladas y otros preparados para el consumo casero y aspiraciones comerciales.



Características.- Según se conoce, los molinos de piedra tienen su origen en los pueblos norte africanos, donde los construían con lava basáltica.

Estos molinos movidos por fuerza hídrica cumplen su función al rozar constantemente las dos piedras circulares, la una va fija al suelo y la de la parte superior se mantiene en movimiento de manera horizontal, la misma gira con la fuerza del agua y permite triturar el grano y convertirlo en finas partículas denominada harina. Las piedras deben ser porosas y de gran

resistencia para que cumplan una función óptima.

En Manú existieron varios molinos de esta naturaleza, pero en la actualidad ya no están en funcionamiento, dada la modernización y tecnología; solo el Molino de la Virgen, que está ubicado en lugar apartado y de difícil acceso en acémila en aquellos tiempos, este se encuentra en las faldas de Loma de Zhanzho al margen del río Guapamala y que fue restaurado por el emprendedor y visionario Padre Oswaldo González, Ex-Párroco de Manú, se mantiene como mudo testigo de los sufrimientos de cientos de vecinos del sector que tuvieron que pasar interminables noches y largos días, viendo como su producción cambiaba de estado para poder utilizarla y comercializarla. En la actualidad y por impulso del Padre Oswaldo, cuenta con una pequeña vía de acceso y un pequeño huerto de frutas tropicales.

CAPÍTULO IV

*Hombres que hacen
historia en Manú*



Varios son los hijos de esta tierra bendecida por Dios los cuales viven en distintos lugares del país y del mundo que han sobresalido en diversos aspectos del acontecer religioso, político, cultural, etc...

Para no herir susceptibilidades de distinguidas y trascendentales personalidades que no consten en el presente libro, apelamos a su comprensión y pedimos mil disculpas por no haber logrado obtener información de distinguidos hijos de esta hermosa parroquia que han contribuido en diferentes maneras. Por ello, entre las personalidades que han hecho Historia en la parroquia de Manú puedo citar:

En este párrafo, debemos exaltar y reconocer a prestantes ciudadanas y ciudadanos que han representado dignamente en calidad de CONCEJALES DEL CANTON SARAGURO y que la historia y la población valorarán su trayectoria al servicio de su pueblo y el cantón.

NÓMINA DE CONCEJALES

Regina González Sanmartín	PERÍODO	2000 – 2005
Yanely Armijos Tituana	PERÍODO	2005 - 2009
Geovanny Guzmán Peña	PERÍODO	2009 - 2014
Hernán Armijos Sizalima	PERÍODO	2009 - 2014
Kiko Tituana Armijos	PERÍODO	2014 - 2019

CELSE NATAL ORELLANA AGUIRRE

Fue quien donó los terrenos en pleno centro de la villa para que se construyera la Escuela, además, donó los terrenos para que se construyera el Mercado, y el Coliseo. Este gran filántropo ha realizado varias donaciones de territorio y fue el gestor de la construcción de la escuela, además trabajó, pagando él mismo, al primer profesor de la escuelita desde Saraguro.



Celso Natal Orellana Aguirre, nació el 3 de agosto de 1894. Sus padres fueron: Don Natal Orellana y Sra. Dolores Aguirre. Murió el 5 de agosto de 1959, a la edad de 65 años. En su vida fue un gran agricultor. Se educó con maestros particulares pagados por su padre. Fue un excelente lector lo que hizo que sea auto preparado. Esto le valió mucho en su vida, Fue conocedor de la naturaleza y aprendió de ella muchos secretos como: pronosticar el tiempo, la llegada de las lluvias, etc... Siempre decía, tengo una gran maestra que es la

naturaleza y nunca termino de comprenderla”.

A los 25 años se casó con Doña Hortensia Guillén, con quien procreó 2 hijas: Carlota y Zoilita, hombre querendón de su pueblo por lo que luchaba siempre para que Manú alcance un mejor porvenir. Fue impulsor del agua entubada, electrificación, el telégrafo, la educación entre otras de sus obras, es decir que fue un hombre de visión y de acción, entre los cargos que ocupó están: Teniente Político, Presidente de la Junta Parroquial, donó la mayor parte del terreno para que se construya la escuela. En resumen, Natal Orellana Aguirre, fue un hombre altruista y muy amante de su Manú querido, sus hijos y nietos siguen la obra dejada y enseñada por su padre.

MOÍSES MUÑOZ

Nació en Manú, cantón Saraguro en el año de 1840 (según el libro escrito por Ricardo Ordóñez Chiriboga, titulado “La herencia Sefardita en la provincia de Loja”).

En su juventud fue contratado como Profesor y como Teniente Político. En esta tierra se enamoró de la mujer de su vida Doña Deifilia Torres Guzmán, procreando 18 hijos, la mayoría de ellos tuvieron que marcharse por falta de fuentes de trabajo. Moisés Muñoz fue un excelente Profesor fue regentado por el Sr. Natal Orellana por el año de 1916.

Fue un buen lector por sus conocimientos en materia de leyes y su seriedad, el Municipio de Saraguro nombró

al Sr. Moisés Muñoz Juez y Teniente Político, siendo el Tercer Teniente Político en la Historia de esta atractiva parroquia, falleció en Manú por el año 1938.

ÁNGEL MARÍA VARGAS

Un hombre excelente, amante del progreso, que tuvo la decisión de donar un lote de terreno para que se construya el Jardín de Infantes, cuando esta población no contaba con un lugar apropiado para su funcionamiento. Esto motivo que los Padres de familia se unifiquen y construyan esta obra, para lo cual contaron con el apoyo de otras Instituciones.

EFRAÍN TITUANA RAMÓN



LUGAR DONDE NACIÓ EFRAÍN TITUANA RAMÓN
(BARRIO SAN PEDRO - CASA FLIA. RAMÓN ARMIJOS)

Don Efraín es un hombre humilde, sencillo y entusiasta, nació en la parroquia de Manú, el 30 de agosto de 1962. A los dos meses de nacido sus padres Sr. Manuel Tituana Armijos y Celia Ramón Armijos, retornaron a la ciudad de Zaruma, lugar donde ya vivían y donde residen hasta la actualidad. Sus progenitores, también son oriundos de este paraíso que es Manú.

Efraín, fue elegido Concejal de Zaruma por dos períodos consecutivos (10/08/2000 hasta 31/07/2009).

Se ha desempeñado como Jefe Político y varias representaciones en el sector gremial, cultural, social y deportivo.

Para Efraín, la distancia no ha sido un obstáculo, para regresar todos los años, a su tierra natal, por el contrario se ha mantenido en constante relación y coordinación con las Autoridades Civiles, Eclesiásticas y de Gobierno. Conjuntamente con el Sr. Angel Armijos Tituana, Párroco, devotos y moradores iniciaron la restauración del templo que hoy luce como uno de los mejores atractivos turísticos de la región.

Junto a su Señor Padre, Tío y Hermano Bolívar (ex – consejero de la Provincia de El Oro), impulsaron la construcción y ampliación de la vía Zaruma – Manú.

Con otros familiares fue el mentalizador para crear el estímulo de nombrar al Mejor Ciudadano de Manú, RECONOCIMIENTO que se entrega año a año en la Sesión Solemne de Conmemoración Cívica Parroquial.

FAMILIA MUÑOZ – ORELLANA

Radicada en la ciudad de Machala Provincia de El Oro, por muchos años, descienden del Sr. Moisés Muñoz y de Natal Orellana. Esta familia siempre ha estado preocupada por el adelanto y desarrollo de su recordada tierra. Ellos donaron \$100.000.00 sucres, como aporte inicial para la construcción de la escuela. Esta actitud demuestra el amor y la querencia que tienen los manuales por su tierra natal, que aunque estén lejos siguen pendientes de la vida de sus coterráneos.

JOSE MIGUEL MACAS ARMIJOS



Al hablar de ciudadanos de Manú que han hecho historia, no podemos dejar de nombrar a un distinguido caballero como el Sr. Miguel Macas, quien por la década del 50 emigró a Zaruma con su esposa Doña: Balbina Tituana, con quién luchó arduamente para sacar a sus hijos y algunos nietos adelante en su formación académica y como personas de bien. Prestó sus servicios en el Municipio de Zaruma, donde se jubiló; pero paralelo a su

actividad en esta Institución, se dedicaba con mucho esmero a sus labores agrícolas en sus predios.

Don Miguel es un referente de honradez, trabajo fecundo y permanente apoyo a las nobles causas en favor de la Iglesia, actualmente disfruta sus 100 años de edad y es un ferviente devoto y colaborador permanente junto a su familia, para la realización de las diferentes actividades en favor de su amada tierra Manú y su indeleble Patrona del Tránsito.

JUAN MIGUEL TITUANA ARMIJOS

(Jubilado en calidad de SARGENTO I de la Policía Nacional)



Este gran hombre, es uno de los hijos predilectos de Manú y a quien el pueblo debe su verdadera identidad parroquial. Juan Tituana, salió muy joven de esta tierra como muchos contemporáneos que ávidos de mejores días, encontraron como alternativa la migración; sin embargo, la distancia y el gran compromiso con su Institución, la Policía Nacional y sumado a su familia, no fueron obstáculos, para que sueñe con el retorno a su tierra y así poder ser parte de la transfor-

mación cívica de las presentes y futuras generaciones; entonces emprendió su lucha y gestión, para lograr lo que hasta esa fecha era totalmente desconocido, me refiero puntualmente a buscar el origen republicano de su amada Parroquia, su constancia en el trabajo investigativo, hizo que reúna a los manuenses residentes en Zaruma y luego convocó a los hijos ausentes de Manú, que pertenecían a otras agrupaciones o colonias de Manuenses residentes en Loja, Machala, Pasaje, El Guabo, para proponerles la integración, para acudir a los diferentes Organismos competentes y poder averiguar sobre la Creación de la Parroquia, dada su seriedad, conocimiento e interés en este noble objetivo.

Fue nombrado Presidente General de las Colonias, lo cual acepta gustoso e inmediatamente comienza su peregrinar por el Consejo Provincial de Loja, Ministerio de Gobierno, Comisión de Límites Internos de la República, Congreso Nacional, Registro Oficial, donde gestionó y recabó la información, que luego de un largo peregrinar, concluyó con la obtención de todos los Documentos Oficiales que acreditaban a Manú, los datos auténticos de la Parroquialización, que es el 29 de Mayo de 1861.

Concluye la investigación y trámites pertinentes en el año 1985 desde entonces, se viene realizando las EFEMÉRIDES CÍVICAS de Parroquialización.

Don Juan Tituana, falleció en la ciudad de Zaruma, el 15 de enero de 1995 y dejó este gran legado de amor y perseverancia por su tierra.

MANUEL INOCENCIO TITUANA ARMIJOS



Hombre notable nacido en Manú en el año 1923 luchó junto a su hermano Juan, por lograr la identidad Republicana y el engrandecimiento de su Parroquia.

Fue el motivador de los devotos para sumar esfuerzos y trabajar por el adelanto de la Iglesia Matriz, construyó con el apoyo de varios feligreses radicados en el cantón Zaruma, el

lugar donde se venera la Stma: Virgen Del Tránsito en el Barrio El Prado; además donó la ESCULTURA DE LA STMA. VIRGEN, constituyéndose esta edificación, en el PORTAL DE BIENVENIDA al ingreso del centro poblado de Manú, realizó otras obras materiales, sociales y de integración hasta que la muerte lo sorprendió el 24 de marzo de 1992 cuando iba a cumplir sus 69 años de vida. Fue casado con Doña: Celia Ra-



món Armijos, con quienes procreó sus siete hijos.

En honor y memoria de estos preclaros hombres de bien, la Familia. TITUANA RAMÓN radicada desde 1955 en la ciudad de Zaruma, en el año 2008 solicitó mediante Oficio a la Junta Parroquial, para que se instaure el reconocimiento público, mediante Placa de Reconocimiento al MEJOR CIUDADANO, que cada año designe el GAD Parroquial y que será entregado en la Sesión Solemne conmemorativa de Parroquialización del 29 de Mayo.

ÁNGEL ARMIJOS TITUANA



Desde hace muchas décadas la migración ha sido una alternativa para muchos habitantes, que al no encontrar los espacios para desarrollar su talento, creatividad y habilidad, se han visto en la necesidad de salir a otros lugares del país. En esta ocasión nos referimos a Don. Ángel Armijos Tituana, quien junto a su señores padres, Don Julio Armijos y Carmen Tituana; y además con sus

hermanos: José, Antenor, Rosa y Luz, salieron desde Manú a Zaruma en la década del 1950.

Su vida matrimonial la compartió con Doña Carmen Mendoza y sus 8 hijos.

Don Angelito como cariñosamente lo llamábamos, fue un hombre muy admirado y reconocido por su gran visión de trabajo, honestidad y creatividad, para transformar la madera en hermosas casas e incomparables y finos muebles que adornan y prestan servicio en cientos de hogares de Zaruma y otros lugares del país. Su pasión por la ebanistería la hizo trascendente a docenas de hábiles ciudadanos que aprendieron con él, este singular oficio y actualmente han hecho su modo de vida de este trabajo.

Don Angelito también destacó como gran dirigente del Gremio Artesanal y otras Asociaciones de servicio a la comunidad zarumeña; y fue pionero junto a un grupo de devotos de la Stma Virgen del Tránsito radicados en Zaruma, del inicio de la reconstrucción del templo de Manú, en el año 1993.

En la memoria de los lectores debe quedar impregnado como vivo ejemplo y paradigma de bien, las ejecutorias de grandes hombres de nuestra amada Parroquia.

EL HOMBRE DE LAS CAMPANAS Y GUARDIANES DEL TEMPLO

“Don Ángel Maurino Ramón, un vecino de la parroquia, que desde hace muchos años se ha convertido en el “hombre de la campana”. Ya sea por la mañana; medio día, o noche, en fiestas o los domingos, se lo ve

haciendo sonar las campanas de la Iglesia Central de Manú, avisando que se va a llevar a efecto la Sagrada Eucaristía.

Don Ángel manifestó, conjuntamente con otros amigos por años cumplimos con esta labor y hemos llevado a jóvenes, para enseñarles, pero al poco tiempo dejan esta misión y tenemos que regresar a la torre de la Iglesia para seguir haciendo repicar las campanas, ya es-



Ángel Maurino Ramón

tamos entrando en años y pronto tendremos que dejar; ojalá hayan otras personas que vengan a remplazar-nos, en esta sencilla labor de servicio a Dios y la comunidad, ha indicado don Ángel Ramón.

Hasta que el párroco encuentre otra persona que quiera emprender en este quehacer, seguiremos subiendo a la torre a coger los cabos para hacer repicar las campanas, indicó este ciudadano humilde que mantiene una ejemplar familia, con quienes comparte y se dedica a las actividades agrícolas en sus predios, que tiene cerca de la cabecera parroquial. Es agradecido del Señor y la Santísima Virgen, que lo han bendecido durante su vida.



Al hablar de personas que se han constituido en bahuartes para el mantenimiento del Templo, no podemos dejar de mencionar a los Sres. Cecilio Erréyes, Carlos Torres, Roberto Pineda, Víctor Mendoza, Ángel Vera, Esperanza Armijos, Bauta Clotario González y muchos más feligreses que permanecen vigilantes del mantenimiento y mejoramiento de la Casa de Dios.

MEJORES CIUDADANOS DE LA PARROQUIA A TRAVÉS DEL TIEMPO

Como un justo homenaje a ciudadanos que durante un año luchan por engrandecer su parroquia, y a los

cuidados de la naturaleza, ayudando a sus vecinos, participando activamente en los movimientos políticos, sociales, culturales y religiosos.

Entre los atributos que debe reunir el Mejor Ciudadano, se puede resaltar: Respeto a los demás, valora al prójimo, aboga por los derechos humanos, rechaza la violencia, respetar la vida.

En Manú todos merecen ser declarado los Mejores Ciudadanos, pero solo uno tiene esta distinción, entre ellos están:



2008 Padre José Evaristo Soto Cueva

2009 Estaura Pacífica Tituana Vera

2010 Manuel Serapio Armijos Tituana,

2011 Clemente Abrahán Armijos Tituana

2012 Rosita Elvira Pineda de Guillén

2013 Luis Aguirre

2014 No se designo

2015 Bauta Clotario González Guillen

2016 Roberto Pineda Armijos

2017 Roque Eliberto Tituana Mendoza



HOMBRES DESTACADOS DE LA REGIÓN

Los manuenses que por diversos motivos tuvieron que salir de su tierra natal, dejando hasta su familia, son varios. Ellos se han destacado y vienen sobresaliendo en distintos aspectos en el ámbito Nacional, así tenemos: al Hermano Adolfo Armijos Jarrín, Lcdo. Remigio Aguirre, entre otros.

HERMANO ADOLFO NOÉ ARMIJOS JARRÍN



Adolfo Noé, descende de una familia trabajadora, dedicada a labores agropecuarias, servicio a la comunidad y de gran vocación cristiana. Sus padres, Don Noé Armijos Reyes, trabajó en calidad de CORREO DE LA REGION, radicó por un tiempo indeterminado en la parroquia Manú y fue casado con la distinguida Dama Fidelina Jarrín Jaramillo, con quien procrearon algunos hijos como: Adolfo, Benigno, Rosita, Cornelia y Victoria. Sus hermanas al igual que Adolfo escogieron el servicio a Dios, por intermedio de su formación re-

ligiosa; por su parte Benigno, se desempeñó como Notario del Cantón Saraguro desde el año 1978 hasta el 2012 quien además se caracteriza por sus inigualables valores humanitarios, que le han acreditado un lugar muy especial dentro de su entorno.

El Hermano Adolfo, realiza sus estudios en la escuela de los Hermanos Cristianos de Saraguro y quizá estos primeros años de estudio lo inducen a Adolfo a ser un religioso. Su vocación y amor por los niños y jóvenes; luego estudio en Cuenca en el Noviciado Menor, San Benigno, continúa su formación religiosa el Escolástico, en el Noviciado Mayor de Quito, distinguiéndose por su seriedad, su afán por los estudios y servicio, entregado íntegramente a su vocación y siempre puesta su mirada en Jesús y María.



Su vocación de Maestro lo lleva a desempeñarse como tal en Quito, Ibarra, Cuenca. El 28 de agosto de 1951 llega a Guayaquil Dositeo María, nombre de religión, sirvió en la sección primaria del Colegio Lasalle hasta 1954, luego se desempeña, en el mismo Colegio como: Profesor, Inspector y Vicerrector hasta el año 2009 y como Inspector General hasta el día de su muerte.

Es el religioso Lasallano que más tiempo a estado en el Colegio San José, de Guayaquil. Él siempre decía: **“El educador es una persona llamada por el Señor para entrar en el corazón de las personas y sacarlas de la rutina y el pesimismo la que trasforma la debilidad en energía, la duda en fe y la oscuridad en luz”** encontrando en el camino de la vida a padres, niños y jóvenes.

El Hermano Adolfo se preparó académicamente, en la Universidad Católica de Guayaquil, realizó estudios de Licenciatura en Psicología alcanzando la Medalla la Filantrópica por ser el mejor estudiante, realizó su especialización en Historia, hizo cursos de Lasallista en América y en Europa, en 1981 viajó a Roma para hacer sus votos perpetuos con una gran obediencia, toda su vida la entregó al servicio de Dios y la Virgen María, siendo un ejemplo en el país, por su trabajo, humildad y cumplimiento del deber, condiciones que las llevó hasta la hora de su muerte. La vida de este gran hombre brilló con luz propia en el País y ha sido un ejemplo de trabajo, disciplina, estudio y obediencia a Dios.

El Padre Adolfo Noé siempre manifestaba: **“Recuerda, la vida es bella y las maravillas de la naturaleza nos hablan de Dios, que busca siempre nuestra felicidad, el hombre tiene sed de infinito y las cosas materiales no llenan”**.

Recibió condecoración al MERITO EDUCATIVO por su ex alumno, el Eco. Rafael Correa Delgado, Presidente

Constitucional de la República en mayo del 2010, cuando cumplía 63 años de Magisterio Adolfo Noé nació en Saraguro en el año de 1925 falleció en el año 2012 a sus 87 años de vida. Recibió los más altos reconocimientos por la comunidad Lasallana Cristiana de Guayaquil, por su incommensurable labor como formador de juventudes, paradigma que perdurará por siempre en el insigne Colegio San José.

LCDO. REMIGIO AGUIRRE VARGAS



**LCDO. REMIGIO AGUIRRE, JUNTO
CON SU ESPOSA E HIJOS**

Nació en Manú, casado con la Sra. Mariana Guzmán con quien tuvo tres hijos, todos ellos profesionales en la actualidad. Dr. Duval Remigio, Ab. Marco Antonio y Dra. Mariana Jacerina Aguirre Guzmán

Desde temprana edad, junto a su familia se trasladó, a la Provincia de El Oro y se radicó en la ciudad de Pasaje, ejerció la profesión de Profesor, luego se desempeñó como Supervisor Escolar y como Gerente de la Cooperativa Educadores de El Oro

Es el autor del libro **“Manú 150 años de Olvido y Abandono”** Remigio un hombre que logro las metas propuestas, ocupó varios cargos públicos y privados y materializó sus proyectos de vida con su familia. Fue un ejemplo para los maestros de la provincia, por su entrega sacrificio y dedicación.

JUANITO REYES

Este notable autor e intérprete de música nacional, identificado con el género sentimental y rokolero, es el embajador del personaje melancólico, sentimental, campechano, valiente y divertido que identifica al hombre manuense; por ello, este crédito artístico de nuestra Parroquia Manú, amerita estar entre los hijos distinguidos de nuestra hermosa parroquia, quien con sus temas musicales llena de sentimiento y alegría los corazones de sus miles de admiradores y seguidores.

Juanito Reyes, hace historia con su talento y gran aceptación a nivel nacional e internacional.



“EL CONSENTIDO DE AMERICA”

UN GRAN ARTISTA DE NUESTRO PENTAGRAMA NACIONAL

JUAN JOSE ERREYES RAMÓN, nace en Manú el 04 de diciembre de 1948 actualmente radica en Machala y se mantiene en permanentes giras artísticas a nivel nacional e internacional.

APELLIDOS Y FAMILIAS ANTIGUAS DE MANÚ

Entre las familias antiguas de esta parroquia se encuentran las siguientes: Mendoza, Guzmán, Vera,

Guillén, Aguirre, Fares, Armijos, Tituana, Muñoz, Peña, Ramón, González, Cuenca, Erreyes, Pineda, Lavanda, Mora, Zhigui, Torres, Vargas, Espinoza, Mogrovejo, Salinas, Loja, entre otros, familias que han vivido por más de cien años, en la parroquia y que en el transcurso del tiempo se han ido emparentando por vínculos matrimoniales y hoy forman un gran conglomerado humano.

La migración también se hizo presente en esta tierra; y familias enteras se la encuentra en distintas ciudades del Ecuador, por ello los apellidos ancestrales de Manú se los escucha en Loja, Zaruma, Portovelo, Machala Cuenca, Quito, Guayaquil y en otras ciudades del país y del mundo.

Como es el caso de la familia Tituana Ramón, Macas Tituana, Armijos Tituana, Salinas, Torres, Pineda, que residen en la ciudad de Zaruma. También se recuerda al Sr. Honorio Romero, hoy fallecido, que vivió en Portovelo, fue un trabajador de las empresas mineras de la SADCO y CIMA. Se propuso a colaborar con la construcción de la Iglesia de la Virgen de Fátima en el recinto del mismo nombre, y donó la Sagrada Imagen.

CAPÍTULO V

*Instituciones sobresalientes
de la parroquia*



La parroquia cuenta con varias Instituciones para el servicio de la Comunidad, como: Religiosas, Educativas, Junta Parroquial, Policía, Tenencia Política, Registro Civil, Salud, Clubes, Cooperativas de Transporte, Cooperativas y Caja de Ahorro y Crédito.

LA JUNTA PARROQUIAL

Las Juntas Parroquiales se constituyen legalmente, cuando se descentralizó las funciones administrativas de los diferentes Gobiernos Seccionales; ya que anteriormente los Concejos Cantonales nombraban las Juntas Parroquiales para que en forma planificada trabajen en bien y desarrollo de su respectiva jurisdicción.

En 1998, la Constitución Política de la República, define las competencias que corresponden a cada Institución y establece la elección popular de las Juntas Parroquiales Rurales, de entre los elegidos se nombrará al Presidente y Secretario, además se elegirá a los vocales de las Juntas Parroquiales que tendrán una duración de cuatro años.

La Junta Parroquial recibirá mayores recursos económicos que serán utilizados en vialidad, educación, salud, deporte, cultura etc. Estos dineros vendrán de los Fondos de Participación Nacional y del Presupuesto Nacional. Según la ley el reparto será de acuerdo al número de habitantes de las parroquias.

En la actualidad la Junta parroquial de Manú está

conformada de la siguiente manera:

Presidente: Lcdo. Ángel Arnaldo Armijos Sisalima

Vicepresidente: José Joel Guillén González

Secretaria: Lcda. Rosa Marina González Guevara

1. Lautaro Naún Tituana Mendoza
2. Reinel Iván Mora Tituana
3. Jorge Porfirio González Tituana
4. Lcda. Rosa Marina González Guevara

PRESIDENTE DE LA JUNTA PARROQUIAL LCDO ÁNGEL ARMIJOS Y SUS PROYECCIONES



Lcdo. Ángel Armijos, Presidente de la Junta Parroquial

El Lcdo. Ángel Armijos es un Manuense que ostenta en la actualidad el cargo de Presidente de la Junta Parroquial desde el 14 de Mayo del 2014.

Manifiesta que, cuando ingresó como Presidente, encontró una deuda de casi 90.000 dólares, inmediatamente emprendimos en el pago de estos valores, que han ido en beneficio de la parroquia. Hemos adquirido una retroexcavadora y estamos gestionando la adquisición de un volquete que servirá para atender las necesidades viales de los barrios de la parroquia. Hemos diseñado un proyecto turístico de Cerro Arcos, la laguna de Chinchilla, y vamos a colocar la señalización para que el turista pueda llegar a estos sitios sin ningún problema. Estoy apoyado la construcción de huertos medicinales. Se encuentra realizando obras que van en beneficio de los manuenses, indicó el Presidente.

COMITÉ PERMANENTE DE DEFENSA

La estirpe de los habitantes de Manú, es de ser gente muy laboriosa, honrada, voluntaria, católica, emprendedora, educada, buenos anfitriones y respetuosos de los aspectos legales; pero así mismo, cuando se trata de defender su terruño, sus valores, sus intereses personales y colectivos, es muy aguerrida y frontal. Un ejemplo de ello sucedió en el año 2016 cuando por Resolución de una mayoría del Concejo Cantonal, se cedió parcialmente territorios en el área que se encuentra ubicada la laguna de Chinchilla, entonces se forjó una ardua lucha por intermedio del Comité de Defensa presidido por el Sr. Gonzalo



EL PUEBLO DE MANÚ, ES UN PUEBLO UNIDO, ALTIVO Y DEFENSOR DE SUS INTERESES, QUE CON GALLARDÍA Y ESPIRITU LIBERRIMO DEFIENDEN Y RECLAMAN DE PIE SUS LEGÍTIMOS DERECHOS

Ramón Tituana, quien con Autoridades y total respaldo popular de la Parroquia luchó arduamente para que no se entregue este recurso natural a la Parroquia de Celén. Sin embargo hasta la fecha no se ha consolidado, porque la rebeldía he hidalguía del pueblo, no aceptan, ni aceptarán estos atropellos y vejámenes.

TENENCIA POLÍTICA

Desde el mismo instante en que Manú se parroquializó por el año de 1861, se nombró al Teniente Político, que



**SR HERMAN ARMIJOS,
TENIENTE POLÍTICO**

ejerció las funciones de administrar justicia en todo la comarca. El teniente Político representaba al Gobierno Central en todos los eventos públicos, es una de las Autoridades más representativas e importantes de todo el territorio encomendado.

Para el año de 1905 se creó el Registro Civil, en el Gobierno del General Eloy Alfaro, y se encarga a esta nueva Institución de las funciones encomendadas al Teniente Político, llevando el Registro de nacimientos, matrimonios, defunciones, además cumplían funciones

en las Juntas Parroquiales, entre ellas: las mejoras en caminos, calles, servicio de agua, hacían las veces de Jueces en los litigios judiciales, entre otras funciones.

LOS TENIENTES POLÍTICOS A LO LARGO DE LA HISTORIA

Entre los Tenientes Políticos de la parroquia que aún recuerdan los habitantes de edad avanzada, como

Don Manuel Serapio Armijos Tituana, están: Amable Aguirre, Vicente Mendoza, Moisés Muñoz, Estanislao Tituana, Samuel Molina, Temistocles Mendoza, Rodolfo Guzmán, Mardoqueo Mendoza, Jorge Barrezueta, Héctor Guzmán, Rafael Aguirre, Natal Orellana, Miguel Ángel Muñoz, Carlos Guzmán, Germán Guillen, Pompilio Armijos, Francisco Armijos, Arturo Mendoza, Francisco Tituana, Jaime Peña, Humberto Peña, Joel Peña, Ángel María Vargas, Crisanto Sigcho, Ángel Salvador Armijos, Joel Guillen, Oscar Salinas, Silvio Espinoza, Gonzalo Tituana, Geovanny Guzmán, Salima Armijos, Rafael Guamán, David Tituana, Dositeo Guillen, Juan Mora, Aurelio Armijos, Ramiro Shigue, Sr. Herman Armijos, en funciones en la actualidad (Datos del libro Manú 150 años de olvido y abandono, del Sr. Remigio Aguirre).

LA UNIDAD DE POLICIA PARROQUIAL DE MANÚ



EDIFICIO DEL UPC

Siendo Manú una parroquia extensa y con cerca de 5.000 habitantes era necesario contar con una Unidad Policial para que controlen el orden y velen por la seguridad de los moradores y sus bienes.

La parroquia cuenta, en la actualidad con cuatro policías que están al mando del Oficial Rommel Ayora, Jefe de la Unidad de Policía Comunitaria de Manú. Bajo su mando controlan la parroquia desde Palenque hasta Durazno y Sequer.

Están presentes en todos los eventos que se realizan, sean estos de carácter político, social, cultural, deportivo y religiosos. Están coadyuvando positivamente con el desarrollo DE LA PARROQUIA.

SUB CENTRO DE SALUD



PERSONAL DEL SUB CENTRO DE MANÚ 2016

La parroquia cuenta con un bien acondicionado Sub Centro de Salud, ahí acude la población para sanar sus dolencias del cuerpo, como para seguir algún programa de salud enviado por el Ministerio del Ramo; entre sus programas está, el rescate de la medicina ancestral, como una solución de las enfermedades virales, vacunación y todo lo que compete a su área.

El 15 de Agosto del 2016 se inauguró el huerto con plantas medicinales de la zona, como: ruda, manzanilla, orégano, cedrón, etc., esto es gracias a un convenio tripartito del Ministerio de Salud, el GADP y el Colegio de Bachillerato Manú, con el objeto de incentivar a las personas, en especial a las Madres de familia que trabajen en esta clase de huertos, proyecto que posteriormente podría convertirse en un nuevo renglón económico para la gente del medio.



INAUGURACIÓN DEL HUERTO MEDICINAL

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Historia de la escuela.- En la parroquia existen escuelas y colegios presenciales y a distancia para la formación y preparación académica de los niños y jóvenes de la parroquia, pero la de mayor trayectoria es:

Escuela Natal Orellana.- Manú una población que creció, en especial la infantil; habían muchos niños que necesitaban asistir a un centro educativo para aprender las primeras letras, la población decide crear la escuela de manera particular con profesores contratados por los padres de familias en el año de 1905. Los padres de familia se organizan y deciden gestionar, ante las autoridades provinciales de Educación, un profesor regentado por el Estado; con este objetivo se trasladan a Saraguro y de ahí hasta Loja, las gestiones no tienen éxito ante los organismos provinciales y deciden contratar un profesor con sus propios recursos en el año de 1916, siendo el primer Profesor el Sr. **Moisés Muñoz**, y en 1917 inicia sus labores en la escuelita del lugar, enorme alegría de los Padres de familia constituyó este acontecimiento, porque sus hijos iban a recibir la luz del saber y salir del camino oscuro de la ignorancia, se daba un paso gigantesco en pos de la educación y cultura de la parroquia.

Los padres de familia continuaron con sus gestiones ante las Autoridades Educativas para conseguir del Ministerio de Educación la creación de la Escuela Fiscal, y se designa un Profesor, gestiones que tiene éxito y se nombra, poco tiempo después al Prof. Octavio

Guzmán. La escuela fue unidocente y contaba con tres grados: primero, segundo y tercero.

En 1920 nombran como profesor de la escuela al Sr. Francisco Basantes. Para el año de 1922 designan por la Srta. Cleopatra Muñoz, la escuelita de varones no tenía nombre y funcionaba en el viejo Convento.

En 1926 frente a la escuela está el Prof. Samuel Molina.

Para el año de 1927 a 1929 el Prof. Alonso Molina toma a cargo los estudiantes, en aquel tiempo había 70 niños repartidos en los tres grados.

En el año de 1937, el Prof. Vicente Moreno consigue de las Autoridades de Educación, poner nombre a la entidad educativa llamándola **ESCUELA FISCAL “JULIO ARIAS” Nro. 49** La Institución funcionó con régimen de Sierra a doble jornada, de 8 a 12 del día y desde las 2 hasta las 6 de la tarde.

Desde 1941 hasta 1947 la escuela de niños Julio Arias contó como Maestro al Prof. Gonzalo Ortega.

En 1947, hasta 1950 lo remplazó el Prof. N. Quezada.

En 1950 hasta 1952, la Dirección de Educación de Loja no designa profesor alguno; ante este hecho, los padres de familia contratan al Profesor N. Delgado para que este imparta conocimientos a los niños.

En 1952 es nombrado el Sr. Arturo Cisneros como

Director de la escuela, en estas fechas, los padres de familia en unidad con los Profesores acuerdan, gestionar la construcción del edificio de la escuela, hasta esa fecha venían ocupando diferentes lugares, las gestiones comienzan a dar sus frutos y es el Señor Natal Orellana quien hace la donación de un terreno de su propiedad. Este ejemplo de desprendimiento motivo a los padres de familia para que donen materiales de construcción y a base de mingas construyan la escuelita de 20 metros de largo por 10 de ancho, la misma que fue construida con adobe y teja.

De 1954 a 1956 la escuela funcionó en su propio local, dirigida entonces por el Prof. Manuel Morocho, luego fue sustituido por la profesora Hortensia Ordóñez.

En 1959 fue designado Director el Prof. Carlos Ochoa permaneciendo hasta 1963. La escuela se había convertido en pluridocente con 6 grados, estuvo además el Prof. Héctor Vaca.

En 1960 la escuela cambia de nombre y en reconocimiento y gratitud al donante del terreno para la edificación de la misma y constante lucha por ver a las nuevas generaciones involucradas en el campo del saber, le ponen el nombre de **“NATAL ORELLANA”** Nro.49.

En el año de 1963, en vista de que la escuela de varones Natal Orellana era completa y la de niñas solo había hasta cuarto grado, los padres de familia se unen y solicitan a las Autoridades de Educación la fusión de

los dos géneros, con el nombre de Escuela Fiscal Mixta Natal Orellana Nro. 49 con el régimen de costa a doble jornada. El profesor. Luis Alfredo Samaniego cumplía con las funciones de Director y profesor de tercer grado el Inspector escolar de Saraguro fue el Prof. Ángel Rodríguez Martínez.

Durante los años de 1967 hasta 1969, dirigió la escuela el Prof. Manuel Antonio Chávez Paredes.

En 1968 se abrió la escuela para adultos siendo su profesor el Sr. Chávez Paredes.

En 1967 el Sr. Cura Luis Logroño gestiona al Señor Obispo de Loja, Monseñor Luis Crespo Chiriboga la donación de un terreno de la Curia para que en este lugar se construya el nuevo edificio de la escuela. Para ello gestionan en el Consejo Provincial de Loja la colaboración necesaria para dicha construcción, los Profesores, Padres de familia y pueblo en general se comprometen a brindar la ayuda necesaria al Consejo Provincial a fin de darles toda facilidad y que la construcción sea pronto, como así sucedió.

En 1967, en mes el de agosto se realiza la Escritura Pública del terreno, donado por la Iglesia que fue de 2,408 mts², sus medidas son 42 metros por el norte y por el sur 44 mts. Por el este con 56 mts. Y 56 por el oeste. Las escrituras fueron inscritas en el Registro de la Propiedad de Saraguro.

En 1969, ingresa como Director el Prof. Segundo

Francisco Cadena Váscones que labora hasta el 24 de Septiembre de 1976.

En 1967, el 17 de Julio se reúnen las Autoridades de Educación a nivel provincial del D.E.C.E para tratar sobre la construcción de la nueva escuela, que contaría con seis aulas, servicios, higiénicos y mobiliario.

La comunidad aportaba con piedra, arena, madera, transporte, jornaleros y terreno. Por su parte el Consejo Provincial aporta cemento, hierro y una partida de S/ 40.000,00. La obra se da inicio en 1974 y se terminó en 1976

En 1976 ingresa como Directora la Señora. Profesora Hilda Villacís Salgado que dura en sus funciones hasta 1977.

En 1977 asume la Dirección de la escuela el Prof. Rubén Darío Escandón hasta 1985.

En 1986 se suma a la planta de Maestros la Prof.-. Ruth Aguirre Jaramillo.

Los primeros graduados en la escuela fiscal Mixta Natal Orellana en el año de 1983-1984 fueron los siguientes estudiantes: Ruth Mogrovejo, Jenny Guzmán Toral, María Alicia Muñoz O., Arnoldo Guzmán, Roque Armijos y Gliceriol Ordóñez.

En 1985 se inaugura el Jardín de Infantes, asisten 24 niños (17 niñas y 7 niños).

En el año de 1989 se encargó de la Dirección de la escuela a la Lcda. Lima Cevallos y el personal docente se ve incrementado por una nueva profesora, la Lcda. María Esther Paz Ramón.

El pueblo preocupado porque el jardín de Infantes no tenía aulas propias, el Sr. Ángel María Vargas, un hombre notable de la parroquia, da en donación un lote de terreno para que ahí se construya las aulas, obra cristalizada con el apoyo de los padres de familia.

En 1997, se diseña el escudo de la escuela, obra del Sr Luis Berméo que en aquel tiempo se desempeñaba como Director de la escuela. También se diseña el uniforme de cultura Física.

Vale resaltar el aporte de la Familia Muñoz-Orellana para la escuela y contando con el apoyo del Grupo de militares Cazadores de los Ríos y el apoyo de la H. Consejo provincial de Loja que donó material de construcción, arena, piedra, ladrillo, varilla, etc.) y la ayuda decidida de los Padres de Familia de Manú, se inicia la obra en la escuela para los niños que asistían al Jardín de Infantes

En el año 2010 se registra como Director de la escuela el Lcdo. Néstor David Montoya Vega.

Como la escuela crece cada año, se implementó material pedagógico para la enseñanza de sus estudiantes. Ya se piensa ampliar con aulas el edificio para dar cabida a docenas de niños que llegan en busca de la senda del

saber. Un nuevo horizonte de luz tiene Manú que les alumbrará el día de mañana, estaban conscientes de que conociendo las letras y los números, podrán servir mejor a su parroquia.

LA ACTUAL ESCUELA “NATAL ORELLANA”



Los padres de familia, en vista de que sus hijas estaban marginadas de la Educación que recibían los niños, emprenden en 1932 las gestiones para que se abra la escuela para niñas, consiguiendo la escuela de niñas de Manú Nro. 60, en 1932 se inician las labores con 30 niñas y con cuatro grados.

En el periodo lectivo de 1933 a 1934 se matriculan 39 niñas siendo su Profesora la Sra. Mariana Carrión; la escuela adopta el nombre de Mariana Carcelén Nro. 60.

Desde 1935 hasta 1940 la escuela es dirigida por la

Prof. Delia María Jaramillo.

En el año de 1940 ejerce la docencia la Prof. Marcela Loayza.

En 1941 esta la Prof. Rosa Villacís, la escuela contaba con 43 estudiantes.

En 1945 se matriculan alrededor de 73 niñas.



De los años de 1948 a 1958 la escuela es dirigida por la Prof. Adelina Guillén. La escuela contaba ya con cuatro grados.

En 1963, en vista que la escuela de niñas cuenta con tan solo 4 grados y la de niños con seis, los padres de familia gestionan para que estas dos unidades se funcionen, de esta manera nace **la Escuela Fiscal Mixta Natal Orellana Nro. 49.**

COLEGIO DE BACHILLERATO “MANÚ”

Manú, desde hace mucho tiempo tenía la necesidad de contar con un Colegio de Educación Media donde los



ESTUDIANTES DEL COLEGIO DE BACHILLERATO “MANÚ”

jóvenes puedan educarse

Antes de 1976, algunos padres de familia que tenían recursos económicos suficientes, optaban por enviar a sus hijos a colegios de ciudades, como: Loja, Saraguro, Zaruma, Cuenca, Pasaje, Machala y otros lugares, esto les representaba un fuerte desembolso económico; como la mayoría no contaba con los ingresos económicos necesarios, hizo que los jóvenes se queden sin educación media y por ende estudios Superiores.

Para el año de 1975, los vecinos de esta progresista parroquia se reúnen en Asamblea y acuerdan solicitar al Consejo Superior de Gobierno la creación del Colegio. De esta manera se crea el Colegio con el nombre de **Colegio de Ciclo Básico Manú** en la parroquia del mismo nombre, en el Cantón Saraguro de la provincia de Loja, siendo publicada la creación en el Registro

Oficial N° 274 del 10 de febrero de 1976.

El Colegio abre sus puertas en el mes de Octubre del mismo año de creación, para ello, extendió el nombramiento de Profesores a los Sres. Lcdo. Eduardo Guajala Tapia y al Lcdo. Pablo Oviedo y al Lcdo. Guajala le encargan el Rectorado, los Profesores del plantel, acuerdan solicitar más Docentes para las distintas Cátedras y dictan curso de nivelación a los aspirantes a ingresar a primer curso.

Para 1977 cuentan con la siguiente planta de Profesores: Lcdo. Eduardo Guajala, como Rector, Lcdo. Pablo Oviedo como Inspector-Profesor, la Srta. Deysi Macas, Profesora,-Secretaria, Prof. Rodolfo Sócola y Prof. Gloria Sarango.

El 15 de diciembre de 1982, el Ministerio de Educación, decreta la creación y funcionamiento del primer año del Ciclo Diversificado con la especialidad Agropecuaria, iniciando las clases en el período 1983-1984.

Desde el año de 1981 hasta 1984 el Ministerio nombra como Rector al Lcdo. Fernando Montaña.

En 1985 se tiene registrado que el Sr. Rector del Plantel, fue el Dr. Hugo Morocho. En este período lectivo 1985-86, el Colegio Fiscal Mixto, Agropecuario Manú, entrega a la Patria la Primera Promoción de Bachilleres. Se graduaron siete estudiantes, ellos son: Aguirre Peña Washington, Espinoza Vera, Luis, González Guillén Jorge, Macas Armángel de Jesús, Macas Sigcho María

Esterfilia, Serrano Gualán Víctor, y Serrano Guillén Miguel Ángel.

La población estudiantil ha ido creciendo y hoy asisten 276 estudiantes. Ha entregado 23 promociones de Bachilleres al País, 18 promociones de bachilleres en la especialidad Agrícola y 5 en Agropecuaria.



Sus Rectores titulares han sido: Lcdo. Eduardo Guajala, Lcdo. Fernando Montaña, Lcdo. Miguel Albito, Lcdo. Pablo Oviedo, Ing. Francisco Paladines y Lcda. Judith Buestán Villa.

Es un Colegio bien equipado con todos los implementos pedagógicos para brindar una educación de excelencia (aulas, laboratorios oficinas, guardianía, canchas

deportivas, servicios higiénicos, diferentes áreas de cultivo y experimentales, etc.).

En Guambusari una planta avícola, tractor agrícola, arado de tres discos, una rastra de 16 discos, un remolque, cuatro carretillas, lampas, picos, barretas, lampones, machetes, etc.



INSTITUCIONES ECLESIAÍSTICAS EN LA PARROQUIA

La población es eminentemente Católica, los barrios que componen la parroquia han construido hermosas Iglesias, dignas de admiración, demostrando su arraigada fe religiosa, mucho antes que Manú fuera parroquia civil, fue elevada a parroquia eclesiástica, por los años de 1853 el primer Sacerdote de la parroquia, fue el Dr. Manuel Morales Cely y como curiosidad, el primer niño bautizado se llamó, Jesús Torres el 16 de enero de 1853.

Entre los Sacerdotes que han prestado sus servicios a Dios en la parroquia, aunque no existe algún registro, se puede anotar los siguientes:



LA IGLESIA CENTRAL

Dr. Manuel Morales Cely, Landívar Bastidas, Manuel Ignacio Godoy, Vicario Juvenal Jaramillo Maldonado, Rafael Segarra, José Rosillo, Segundo Rafael Villacís, Alonso Gallardo, Clodoveo Delgado, Víctor Pinzón Quezada, José Miguel Zárate, N. Campoverde, Luis Ogoño, Servilio Córdova, José Ignacio Osino Arce, Jesús Curiel, Víctor Manuel Yanangonez, Víctor Betancourt, Henry Armijos, Manuel Guillermo Torres, Juan Manuel Cabrera, José Evaristo Soto Cueva, Oswaldo de Jesús González y el actual Benito Moncayo (**Datos del libro Manu 150 años de olvido y abandono, del Sr. Remigio Aguirre**).

Se recuerda al sacerdote, Manuel Ignacio Godoy, que fue quien comenzó la reconstrucción de la nueva Iglesia.

CAPÍTULO VI

*Manú un pueblo católico
por excelencia*



**LAS FIESTAS RELIGIOSAS SE CELEBRAN EN HONOR DE LA
SANTÍSIMA VIRGEN DEL TRÁNSITO, SAN ANTONIO, CORPUS
CRISTI, VÍRGEN DEL PERPETUO SOCORRO Y SEMANA SANTA**

Son varias las fiestas que se realizan con motivos religiosos, entre las que se destacan:

- Las fiestas del 15 de Agosto en honor a su Excelsa Patrona, la Santísima VIRGEN DEL TRÁNSITO, son fiestas muy tradicionales que inician el día 12 de agosto y culminan el 16 y es la ocasión propicia para el reencuentro de sus hijos que viven en diferentes partes del país y que retornan a su tierra a tributar pleitesía y gratitud a tan excelsa Patrona.



En honor a la Sta. Virgen se realiza varias actividades en el plano religioso, cultural, social y deportivo.

- Las Fiestas de Corpus Cristi son solemnes y de mucha importancia espiritual.
- Las fiestas de San Antonio, es otra celebración importante y se la dedican a su Santo Patrono del pueblo, SAN ANTONIO, el 13 de Junio de cada año.

- Las fiestas de Parroquialización se realizan el 29 de Mayo con aspectos culturales y sociales, con elección de la Reina, desfile cívico, comparsas, eventos sociales, deportivos y de integración, Sesión Solemne y reconocimientos públicos.

PATRONES DE LA PARROQUIA



VIRGEN SANTISIMA DEL TRÁNSITO – SAN ANTONIO

Manú fue elevada a parroquia Eclesiástica en el año de 1853, cuando aún no era parroquia política-administrativa, su primer sacerdote fue el Reverendo Dr. Manuel Morales Cely.

En la Iglesia Central de la parroquia se venera a la Virgen

del Tránsito, la del Perpetuo Socorro y San Antonio. Es una de las más hermosas de la comarca y observar la iglesia desde la distancia se la ve majestuosa, en especial por las noches cuando se encienden las luces de la torre. El interior es una maravilla, con vitrales que contienen hermosa expresiones bíblicas, Vírgenes y Santos de la devoción de los feligreses del pueblo católico por excelencia.



PLAZA CENTRAL DE MANÚ

En el fondo está el Altar se refleja la fe del feligrés que llega a implorar un favor al TODOPODEROSO, A NUESTRA Excelsa Madre, a San Antonio y demás Santitos que inspiran espiritualmente a este pueblo de gente buena y trabajadora. El tumbado, las bancas para los creyentes que van hacer oración, están bien

confeccionadas, el que ingresa por primera vez a la Casa de Oración se queda perplejo por tanta belleza.

El turista a más de tomar fotos, es atraído por esa paz y tranquilidad que se siente, es como estar dentro del mismo cielo. La Iglesia en si es encantadora, a ello se suma los arreglos y peregrinaciones que hacen los devotos en las fiestas. Vale la pena conocer este recinto Sagrado y elevar una oración al Creador porque uno siente estar cerca de Dios. Posee dos conventos bien equipados.

Una de las principales fiestas religiosas es la del 15 de Agosto, dedicada a la Santísima Virgen del Tránsito, que



PROCESIÓN DEL 15 DE AGOSTO

cuenta con una gran romería, a ella asisten devotos de las provincias de El Oro, Loja y Azuay, además, asisten los manuenses residentes en las distintas provincias del País y los que vienen del exterior.

Las fiestas de la Virgen del Perpetuo Socorro y las de San Antonio, son sonadas, otras celebraciones son las de Corpus Cristi, Semana Santa, el primero de Noviembre (día de las Cruces), Pase del Niño entre otras.

LOS BARRIOS Y SUS IGLESIAS

SÉQUER



Es una bella iglesia construida por los moradores del lugar junto con los párrocos de Manú, en ella se venera a la Virgen del Perpetuo Socorro, San Martín de Porras y a San Jacinto, la Iglesia contiene una puerta, digna

de las grandes Catedrales, es de madera, tallada en alto relieve, en ella se divisa la Imagen de la Virgen de su Devoción. El costo, según algunos moradores fue de quince mil dólares y fue construida por un señor de origen Italiano que reside en la parroquia de Guanazán.

Su población compuesta por mestizos dedicados a la agricultura y ganadería y cuenta con una carretera de segundo orden, lastrada, en su territorio existen vertientes de agua caliente, a este lugar asisten los lugareños a pasar momentos de sano esparcimiento. Es un pueblo encantador a la vista de los turistas.



BARRIO DE SEQUER

El nombre de Séquer viene de un equívoco al pronunciar el apellido de un extranjero que llegó a este poblado y emprendió en varios trabajos en favor de la comunidad, se llamaba Señor Raymond Síquir, pero la población no lo pronunció bien y decía Séquer; de aquí el nombre de la población.

BARRIO FÁTIMA



IGLESIA DE FÁTIMA

Se encuentra ubicada a pocos kilómetros de la población de Manú al costado izquierdo de la vía que conduce a Guanazán. El barrio posee una Iglesia pintoresca dedicada a la Stma. Virgen de Fátima, los moradores cuentan que le tienen mucha veneración, ella ha conseguido muchos milagros del Creador, la iglesia se encuentra en el centro del poblado.

La devoción a la Virgen de Fátima no es de estos años, El Sr. Honorio Romero, por la década de los años 50 del siglo pasado, ya viajaba a Manú y desde Portovelo para manifestar su fe a la Sagrada Imagen.



IGLESIA DE FÁTIMA POR DENTRO

Actualmente sus moradores han hecho de esta tradición parte de su cultura y todos los años celebran sus festividades a tan portentosa Imagen. Fue conocido antiguamente como barrio de Shullín y está a tan solo a siete Kms desde la población de Manú, su clima es frío.

BARRIO LA ESPERANZA



IGLESIA LA ESPERANZA DEDICADA A SAN PEDRO Y SAN PABLO

Saliendo de Manú en la vía que conduce a Guanazán, se encuentra una llamativa Capilla, en ella se venera a San Pedro y San Pablo, la Capilla es una construcción moderna levantada en plena loma del sitio la Esperanza, desde donde se divisa el poblado de Manú. Los fieles del sector y demás feligreses se reúnen en el día de las fiestas dedicadas a San Pedro y San Pablo que cada año tienen mayor acogida y se celebran en el mes de junio.

BARRIO PALENQUE

Este pueblo se extiende en las estribaciones de la cordillera de Chinchilla, límites con la provincia de El Oro y está a una distancia de treinta km. de la población de Manú. Tiene una hermosa Capilla para elevar sus plegarias a Dios, existe una carretera de tercer orden y se puede viajar por la vía que va desde Zaruma a Manú, pasando el Cerro Chivaturco, es un pueblo de agricultores y ganaderos, sus productos principales que sacan al mercado son: el queso, la leche, ganado vacuno, porcino y lanar en pie. Otros productos son; cebolla, ajo, granos tiernos, papas etc.

Cuenta con una escuelita llamada Franz Ludeña. Pero la mayoría de niños estudian en la escuela que existe en la población de Daule en el cantón Zaruma que queda cerca.

BARRIO PUEBLO NUEVO

Comunidad que se encuentra en plena serranía, al pie de Cerro de Arcos a una altitud de cerca de los 2.600



IGLESIA DE PUEBLO NUEVO

m/s/n/m. caserío de ganaderos y agricultores, en su mayoría se dedican a la cría de ganado vacuno, lanar, caballar y porcino.

Por el centro del pueblo pasa la carretera que va desde Manú a Zaruma. El comercio lo realiza con este cantón minero y se dedican a la venta de queso y otros derivados de la producción ganadera, la venta del ganado en pie, de muy buena calidad, es apreciable y comercializan algunos granos como: haba, arveja tierna, frejol, etc.

El pueblo construyó con esfuerzo propio la Iglesia, existe una pequeña escuela y cuentan con un Comité

Pro mejoras de la barriada. Sus habitantes, católicos en su totalidad, veneran a Jesús del Gran Poder.

BARRIO TAGUARCOCHA



IGLESIA DE TAGUARCOCHA

En la vía de Zaruma a Manú se encuentra el pueblo de Taguarcocha, la puerta de entrada a la Sierra, a una distancia de 21 kms de Manú. De este lugar se puede contemplar el encantador paisaje serraniero y parte de Cerro de Arcos. Es un pueblo eminentemente agrícola y ganadero. Sus cultivos de papa, cebolla, arveja, habas son importantes, mientras que la ganadería es excelente, desarrollándose el ganado vacuno y lanar, su comercio lo realizan con los cantones de Zaruma y Portovelo.

En este pequeño poblado se encuentra algo que al turista le llama la atención es la Iglesia en el borde mismo de la carretera donde se venera a la Virgen del Cisne.

BARRIO SABADEL



IGLESIA DE SABADEL

Al cruzar por la población de Sabadel en la vía que viene de Zaruma a Manú se encuentra una hermosa Iglesia, en medio de la Campiña de tipo europeo, Al llegar a Sabadel nos da la impresión de que estamos llegando al mismo cielo . Esta cerca de Cerro de Arcos, un lugar muy visitado por turistas de todo el Ecuador y del mundo, es un lugar con paisajes maravillosos. Su Iglesia cuenta con una torre y balcones a sus costados que la hacen encantadora ante los ojos del visitante.

Es muy pintoresco y atractivo el pueblo de Sabadel. Tiene una escuelita llamada María Loayza, la población es muy creyente en la Virgen del Cisne y la Virgen de Fátima.

Su principal actividad económica, es la producción agrícola y ganadera; este privilegiado lugar está ubicado junto a la vía que conduce a Manú y cuenta con una sabana de cientos de hectáreas, de hermosas fincas ganaderas y parcelas, que brindan una hermosa vista, que hacen irresistible el deseo de hacer una parada y posar para la foto del recuerdo.

BARRIO BELLAVISTA



IGLESIA DE BELLAVISTA

Bajando desde Cubilán a Manú se encuentra un pintoresco poblado, llamado Bellavista que se encuentra a 5 km. se lo llama así porque es un balcón natural para admirar el hermoso paisaje de la Parroquia Manú y buena parte de la provincia de Azuay.

Su población es católica por excelencia, y han construido una capilla donde veneran al Santo de su devoción, con una torre que de lejos parece una construcción en la cordillera del Himalaya, en Asia. Muy visitada por turistas que buscan remedios para su quebrantada salud, pues en el lugar se asienta un Señor que cura los males con hiervas del páramo o que están alrededor de las lagunas Chinchilla y Suriguíña.

Poblado por agricultores y ganaderos, los bosques de eucalipto y pino son inmensos. Cuenta con una escuela llamada Mercedes González de Moscoso y un Colegio a distancia, existe un Dispensario Médico del Seguro Social, entre otros de los beneficios

BARRIO EL SALADO

Este barrio se levanta a un costado de la vía que va a Saraguro, cuenta con una población dispersa dedicada a la agricultura, a la avicultura y ganadería. De clima frío y de terreno irregular, cuenta con una pequeña escuela fiscal, llamada Cenepa y una pequeña Capilla.

BARRIO CERRO DE LA CRUZ O ÑAUCHÍN

En la vía que va desde Manú hasta Saraguro, a pocos

kilómetros de distancia esta la Iglesia del Cerro de la Cruz, una hermosa campiña de gente agricultora y ganadera, en especial de la cría de ovejas. Su Iglesia se encuentra construida en una pequeña colina que la hace visible desde la distancia.



IGLESIA DE ÑAUCHIN

Sus habitantes, se dedican a la agricultura y ganadería, es próspera y activa. Existe poca población y es un pueblo disperso, que se reúnen cada fiesta en honor a María Auxiliadora.

BARRIO CHORRO BLANCO



IGLESIA DE CHORRO BLANCO

Comunidad ubicada cerca del poblado de Manú, en la vía que va a Saraguro, llamada así por una pequeña cascada que existe, cuenta con una hermosa iglesia, sembríos y ganado. En ella se venera la Virgen María Auxiliadora, tiene escuela y un caserío.

BARRIO EL PORVENIR



IGLESIA EL PORVENIR

Cerca de coronar la cordillera en la vía a Saraguro se encuentra este pequeño barrio llamado el Porvenir. Es un paisaje completamente accidentado, divisándose desde esta altura (2.700 m/s/n/m aproximadamente) el hermoso paisaje que nos brinda el cantón Saraguro y parte del Azuay y hacia el otro lado se aprecia la accidentada geografía de una parte de la Parroquia Manú.

La mayor parte de la juventud y personas mayores han

tenido que salir en busca de fuentes de trabajo y un mejor porvenir para sus hijos. Al encontrarse cerca de la vía, sus hijos estudian en el Colegio de Bachillerato Manú.

Su gente se dedica a la crianza de ganado vacuno y lanar, comercializan, por la facilidades de transporte, con Saraguro y Loja, su población mestiza es laboriosa y aferrada a su tierra, cuentan con una Iglesia levantada en plena cordillera, y veneran a Jesús del Gran Poder. En sus festividades sus hijos ausentes, regresan a reencontrarse con su familia y cuenta además con una pequeña escuela.

BARRIO LOMA DE LA CRUZ



IGLESIA DE LOMA DE LA CRUZ

Bordeando la cordillera, en la vía que va a Saraguro, está la población de Loma de la Cruz, de clima frío.

Sus habitantes dedicados a la agricultura y ganadería han construido la Iglesia, donde se reúnen para elevar sus plegarias a Dios. Cerca de la Iglesia han construido una cancha de uso múltiple, la comunidad se recrea practicando el indor fútbol y ecuavoly.

BARRIO DE TURUPAMBA

Florecente población de gente católica, dedicados a la agricultura y ganadería. Existe una linda Iglesia y una escuela. Poblado de gente muy conservadora muy creyente en Dios y de la santísima Virgen del Cisne.

El nombre de Turupamba se compone de dos vocablos quichuas: Turu - que viene de muchos Toros y de Pamba que se traduce como llanura o pampa. Es decir que Turupamba significa lugar de muchos toros o pampa de muchos toros.

(Información de la Profesora del lugar)



IGLESIA DE TURUPAMBA

Cuentan los habitantes del lugar, en especial su profesora, que hace muchos años traían el ganado vacuno para su expendio, pero por el frío de la noche, el ganado se agrupaba para abrigarse en la llanura del

lugar.

La papa es uno de los productos de mayor cultivo, ya que la bonanza de sus tierras para este tubérculo es evidente.

Es un pueblo pintoresco, de gente amable compuesta en su mayoría de mestizos y blancos, dedicados completamente a la agricultura y ganadería, se están construyendo casas elegantes de cemento armado en su mayoría. Se localiza cerca de la vía que va a Saraguro y también pasa la carretera que va a Durazno y Uduzhe.

La Virgen de su devoción es la de El Cisne, a ella le dedican sus fiestas, en los meses de Mayo y Agosto.

BARRIO EL DURAZNO



IGLESIA DE DURAZNO

Hermosa población de gente agricultora y ganadera, muy creyentes en Dios, profesan la religión Católica, para su oración han construido una atractiva Iglesia, donde se venera a la Virgen del Carmen. Su altitud esta sobre los 2.400 m-s-n-m.. Está a una distancia de 18 km. de Manú. Cuenta con una escuela completa llamada General Plaza.

Está atravesada por una carretera de tercer orden y es prácticamente veraniega. Se puede comunicar con Turupamba y con la población de Uduzhe por medio de esta vía. La carretera ha favorecido a los estudiantes que se educan en el Colegio de Bachillerato Manú y para sacar sus productos al mercado.

Cerca se encuentra la carretera que va a Santa Isabel en la provincia de Azuay, cantón que se encuentra a tan solo hora y media de viaje.

BARRIO UDUZHE

Población que ha crecido rápidamente bajo el amparo de San Francisco a quien le han dedicado una linda Iglesia, la agricultura ha favorecido a la economía del barrio y cultivan, de manera preferente la cebolla, papa, tomate, pimientos maíz, cebada, trigo, etc.

Se desconoce el significado de la palabra Uduzhe, y por qué bautizaron así al lugar. Es una población con calles bien trazada, con encantadores parques, comercio y casas bien construidas, la mayoría de cemento armado. Cuenta con escuela y una Iglesia que invita a conocerla



Barrio de Uduzhe

por su belleza. La escuela llamada Río Marañón, construida con ayuda del Japón.

Esta fue, en épocas pasadas la hacienda de propiedad del Sr. Carlos Burneo, quien les dio parcelas a cada familia, pero tenían que pagar con trabajo el arriendo de su Huasipungo y le dedicaban 15 días de trabajo gratuito, al pasar el tiempo, el Sr. Burneo les vendió las parcelas y son dueños legítimos de la tierra.



Para transportar sus productos, cuentan con una carretera de tercer orden que viene desde Durazno

y continúa a Manú Uduzhe es tierra de hermosas mujeres, que han dado a la parroquia varias Reinas.

BARRIO DE GUAPAMALA

Guapamala es un poblado que queda a tan sólo cinco km. del centro de Manú. El nombre, según han manifestado sus habitantes, se debe a que hace algunas décadas,



CASCADA EN GUAPAMALA

llegó a laborar como Profesora una mujer muy guapa, pero que al pasar el tiempo los niños le tuvieron miedo por ser una mujer muy mala. Los padres de familia le comenzaron a llamar guapa mala y al correr del tiempo se unió estas dos palabras quedando Guapamala y así se le conoció al pequeño poblado.

Cuenta con escuela llamada Guapamala y una pequeña Capilla para la oración de los creyentes.

Su población se dedica a la agricultura y a la ganadería, en los últimos años se ha convertido en un granero de Manú, sus cultivos son de ciclo corto como el maíz, arveja, frejol, trigo, cebada, papa, etc.

CAPÍTULO VII

*Atractivos turísticos y
arqueológicos de la parroquia*



LAGUNA JUNTO AL RÍO NEGRO

SITIOS TURÍSTICOS

Manú es una tierra bendecida por Dios, cuenta con lugares paradisiacos, de natural belleza, dignos de conocerlos y admirarlos, así tenemos lagunas, aguas termales, paisajes naturales, sitios arqueológicos, etc.

Son varios los sitios de atracción turística que se puede visitar en la parroquia de Manú, así tenemos la Laguna de Chinchilla, Cerro de Arcos, Aguas Termales, molino de la Virgen, río Guapamala, Mirador de la loma de Zhanzho, entre otros.

LAGUNA DE CHINCHILLA



Ubicada en la cordillera de Chinchilla, a 3.700 m/s/n/m. De clima frío, vegetación propia del páramo, este hermoso lugar acoge a cientos de turistas que vienen de diferentes partes del País y el mundo en el transcurso del año. Su belleza atrae a cientos de turistas que desean conocer sus paisajes maravillosos y encantadores e invita a vivir una aventura de montaña. En sus aguas, en fechas pasadas se sembró trucha con un buen resultado, en la actualidad se practica el deporte de

la pesca con vara y algunos han encontrado su modo de vida al comercializar la Trucha que extraen de la laguna.

Existen otras lagunas de menor tamaño, siendo la de Chinchilla la más grande, cuenta con una atractiva isla que hace del sitio, un lugar inolvidable.

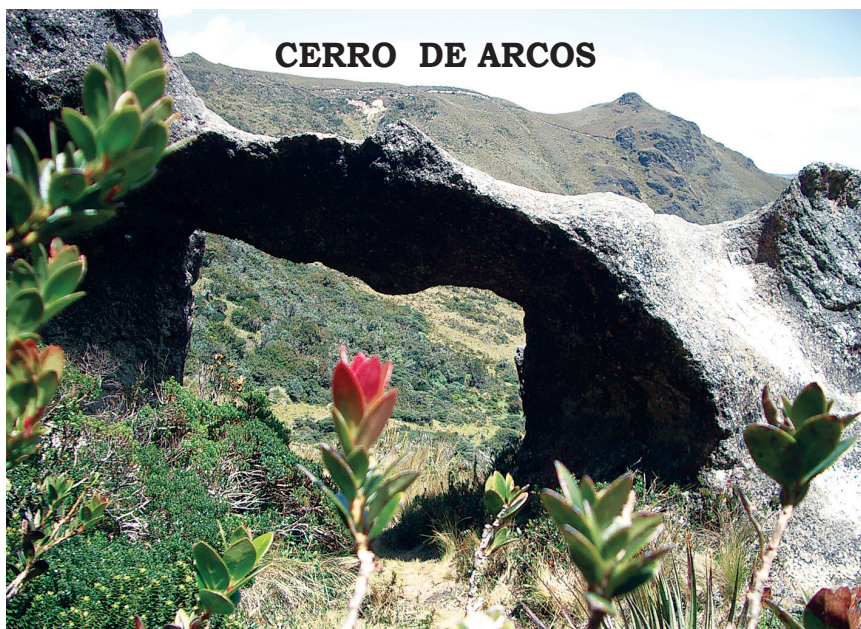
Para llegar a la laguna existe una carretera que viene desde Zaruma, llega al río Negro y de aquí hasta alcanzar una altura de 3.500 metros de donde se prosigue a pie y luego de caminar 2 horas y atravesar el páramo andino se llega a este recóndito lugar donde nace el río San Luis con el nombre de río San Antonio que corre aguas abajo para unirse con el río Trencillas y formar el río Luis que cruza el cantón Portovelo y luego de unirse con varios afluentes toma el nombre de Puyango. El otro río que nace en esta laguna es el río Negro que luego de recoger varios afluentes engrosa el caudal del río Jubones, en la provincia de El Oro.



LAGUNA CERRO DE ARCOS

Para ir a visitar Cerro de Arcos, se tiene que cruzar por una serie de pequeñas lagunas, que a más de la belleza natural que presentan cuenta con una vista maravillosa. Es la primera parada que realiza el caminante antes de entrar en un mundo de sueños y divisar el enorme templo lítico de granito, adentrarse a sus dominios y caminar a través de cuevas que son verdaderos laberintos que están dentro de esta enorme peña.

Las lagunas de aguas cristalinas y frías, donde se ha comenzado a sembrar la Trucha, un pez propio del frío. En este sitio se puede practicar pesca, campamento, pintura, fotografía paisajística, etc.



Cerro de Arcos, es otro de los atractivos con que cuenta la parroquia. En este lugar se encuentra una



MONUMENTOS LÍTICOS EN CERRO DE ARCOS

enorme peña de formación granítica, al contemplar este monumento lítico, da la impresión de que se tratara de un castillo medieval.

En su interior se encuentran cuevas, que se van subiendo hasta salir en una gran sala alumbrada por la luz solar y de aquí se sale a una especie de balcón en la parte más alta, de este sitio se contempla un bonito parque divisándose alrededor, figuras de animales de gran dimensión, bajando y cerca de la entrada a las cuevas están los arcos de piedra enormes, son tan resistentes que aguantan el peso de varias personas.



FORMACIÓN NATURAL DE LOS MONUMENTOS LÍTICOS EN CERRO DE ARCOS

AGUAS TERMALES

Existen en la parroquia sitios con aguas termales que pueden convertirse en un futuro no muy lejano, en potenciales atractivos turísticos.

Entre estos se encuentran las aguas termales de Séquer y las aguas sulfurosas de Uduzhe

Aguas termales de Séquer.- Siguiendo la vía que conduce de Manú a Guanazán, a poca distancia de las

poblaciones de Fátima y de Séquer se encuentran las aguas termales; a decir de los pobladores del lugar, tienen propiedades curativas ya que relajan los nervios, fortalecen y curan la piel y lo recuperan de varios males, mucha gente no solo de Manú, sino de los recintos y parroquias cercanas visitan el lugar.

Para llegar al lugar puede ir en carro o a pie, la vía en la actualidad está en muy malas condiciones; luego de pasar el río existe un camino de herradura o peatonal que permite llegar al sitio de la vertiente de agua caliente. No hay ninguna infraestructura turística.

Aguas sulfurosas de Uduzhe.- En la población de Uduzhe se encuentra una vertiente de aguas sulfurosas con un alto poder curativo, en especial para curar males dermatológicos y algunos hasta beben el agua para curar enfermedades del estómago o cualquier otra mal, según indican algunos moradores del sitio. El poder curativo de sus aguas se debe a su alta densidad de sulfuros que contiene el agua.

Tampoco se ha hecho algo por este lugar que puede ser un atractivo turísticos no solo a nivel de la parroquia, sino del cantón, y de la provincia.

Los moradores se encuentran empeñados en construir en estos lugares Paradores Turísticos para ello están realizando gestiones ante las Autoridades Cantonales y provinciales para convertir a este sitio en un potencial turístico de la parroquia y de la Provincia.

SITIOS ARQUEOLÓGICOS



En Manú se encuentra un importante corredor arqueológico, donde se han encontrado muchas tumbas de antepasados, utensilios de cocina, herramientas, hachas de piedra, pesas, etc. El corredor se extiende desde los límites con el cantón Zaruma, hasta Saraguro, pasando por la cordillera de Cubilán, localizando cuevas con vestigios de arte rupestre, con figuras zoomorfas, fito morfas y hasta antropomorfas, según algunos autores.

El mismo Cerro de Arcos, se cree que fue habitado y acondicionado sus cuevas y refugios, por hombres errantes que estuvieron en el lugar en épocas prehistóricas.

Sobre el cerro de Arcos se han escrito varias leyendas, como la que en este lugar habitaron españoles que controlaban la entrada y salida de quienes iban y venían de las minas de Zaruma y Portovelo pero la ambición los

llevó a enfrentarse entre ellos y una maldición convirtió a todo este lugar en piedra. Cuenta la leyenda que las personas que quedaron atrapadas en este lugar lloran por las noches de luna llena.

OTROS ATRACTIVOS TURÍSTICOS



Es digno de admirar también, sus impresionantes paisajes de la zona, como: el amanecer en Cerro de Arcos, ver la majestuosidad de Corredores, contemplar el panorama desde la Loma de Zhanzho o de la Cruz, de este lugar se divisa la meseta donde se encuentran las poblaciones de Uduzhe, Durazno, la loma del indio acostado y otros sitios, que constituyen historia y belleza paisajística de la parroquia de Manú.

El Mirador Natural de la Loma de Zhanzho.- Si vas

a Manú, no debes de visitar es privilegiado lugar, se constituirá en una hermosa odisea, pero se debe tomar todas las precauciones para acceder a este sitio, donde el viento te recibe para brindarte una espectacular vista de buena parte de Manú y parte del Azuay. Para acceder a la cima, pasa por un sinuoso y peligroso camino con enormes abismos a los costados, este sitio que está cerca a los 3000 metros de altura, hay precipicios que dan terror, el trayecto dura casi 10 minutos desde la carretera.



**MIRADOR NATURAL DE MANÚ
DESDE LA LOMA DE ZHANZHO**

ANEXOS

POEMA A MANÚ

Gloria a ti Manú, tus hijos
Se inclinan reverentes

Recordando tu amor y ternura
que forjó la Madre Natura,
Son tus campos bellísimos
Gemas del esfuerzo de la agricultura.

Tus mujeres son flores y aroma
del jazmín del rosal de la vida,
Su belleza es el alma que actúa
un poema de amor con mi lira.

Este suelo es del hombre valiente
que no olvida sus ofrendas pasadas
y a su tierra a jurado vengar;
Vivir junto a las artes, las ciencias
y el vigía que cuida, fiel guardián
de nuestro suelo será
Siempre listo a empuñar el fusil.

En tus hijos esta la vanguardia, de
progreso y un futuro mejor
Eres tierra noble y hospitalaria
y unidos todos, nunca abra rencor.

Tus familias con viejo abolengo
de la España traída, en fiel tradición
Es tu estirpe un gravo flamenco
que hace gala de mi inspiración.

Tu bandera airosa y gallarda
Es el reflejo amor y esperanza.
Tu Manú eres bella guirnalda
y trinchera de mi gran Ecuador

Como Bores Shatapale y Zhinapía
Inolvidables centinelas que calan el alma
Muchos son los que cantan su drama
Pocos son los que extienden su mano.

Sequer, Fátima, Bellavista y Uduzhe
Emporios de trabajo, de honor y riqueza sin par
Recintos que son repertorios
Del pentagrama del palpar Nacional.

De Guapamala, sus maizales hermosos
De Turupamba y sus bellos trigales
Son hermanos que cumplen gozosos
La consigna de mi pueblo natal.

Hoy me inclino a tus pies reverente,
¡Oh Manu! Pueblo sin barreras
Y te ciño al Jubones por frente
Y en tu pecho tu hermosa Bandera.

Por **Juan Miguel** Tituana Armijos.

Zaruma, Mayo 18 de 1985

CANCIÓN: MANÚ AÑORADO

I

Manú añorado que estás rodeado
de cordilleras y verdes cerros
con tus dos ríos que te circundan
el río Sequer y el Chorro Blanco

II

Tienes mujeres encantadoras
que como verlas uno se enamora
rubias, morenas, morenas lindas
que son la causa de mi regreso;
rubias, morenas, morenas lindas
que son la causa de mi retorno

III

Quince de agosto día de fiesta,
con mi guitarra salgo a cantar,
por El Prado, por cuatro esquinas
¡Oh! Manuneñita quiero tu amor.

IV

Manú añorado cuando me vaya
tierrita linda no te olvidaré;
porque eres tierra de maravillas
tierrita linda donde nací.
Manú añorado cuando me ausente
mi tierra linda no te olvidaré;
porque eres tierra de maravillas
cuna fecunda donde nací.

Autor: Daniel Manuel Armijos Armijos



**CASAS
ANTIGUAS DE
MANÚ QUE
DEBEN SER
DECLARADAS
PATRIMONIALES**



**COOPERATIVA DE
TRANSPORTES
"MANÚ"**



**MOLINO
DE
LA
VIRGEN**

LUGARES TURÍSTICOS

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE VARGAS REMIGIO: Manú 150 años de olvido y abandono.

MUÑOZ DÁVILA Víctor Ricaurte, Historia de Portovelo, Primera Edición, imprenta Machala 2015

ÓSCAR EFRÉN REYES, Breve Historia del Ecuador, Tomo 1, Décima cuarta edición, ampliada y actualizada, Quito Ecuador, 1983

PÍO JARAMILLO ALVARADO, Historia de Loja y su Provincia, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito - 1955

APUNTES del Lcdo. Vito Mogrovejo, documento leído cuando Manú cumplía 155 años de Parroquialización.

MANÚ mapas de internet

SARAGURO, mapas de Internet

DOCUMENTOS proporcionados por el Sr. Efraín Tituana Ramón

ESCRITOS VARIOS sobre Manú en diferentes diarios de la provincia. Recortes proporcionados por ciudadanos de la localidad

TÉSIS de GRADO de la Sra. Karla Armijos Sigcho - Lcda. en Turismo

ESPECIFICACIÓN DE AUTORES EN LOS COMPONENTES DEL LIBRO

- 1.- PRÓLOGO: Efraín Tituana Ramón
- 2.- INTRODUCCIÓN: Lcdo. Víctor Muñoz Dávila
- 3.- CAPÍTULO I: Lic. Víctor Muñoz Dávila
- 4.- CAPÍTULO II: Efraín Tituana Ramón
- 5.- CAPÍTULO III: Efraín Tituana Ramón
- 6.- CAPÍTULO IV: Efraín Tituana Ramón
- 7.- CAPÍTULO V: Lcdo. Víctor Muñoz Dávila
- 8.- CAPÍTULO VI: Lcdo. Víctor Muñoz Dávila
- 9.- CAPÍTULO VII: Lcdo. Víctor Muñoz Dávila

INDICE	Págs.
Dedicatoria	5
Agradecimiento	7
Miembros del GAD Parroquial Rural	9
Autoridades provinciales - cantonales y parroquiales	10
Reina de Manú	14
Prólogo	15
Introducción	19
CAPÍTULO I	
VALORES HISTÓRICOS Y GEOGRÁFICOS DE LA PARROQUIA	21
Cantón Saraguro	21
Parroquia de San Antonio de Manú	23
El nombre de Manú	25
Toponimia de la parroquia	25
Historia de Manú	27
Primeros asentamientos humanos	28
Influencia española	31
Manú en la República	32
Cronología de la historia de Manú	33
Manú, la tierra prometida	35
CAPÍTULO II	
ASPECTOS GENERALES DE LA PARROQUIA	39
Hidrografía	30
Relieve	42
Sistema de vías de comunicación	43
Economía	44
Gastronomía	49
CAPÍTULO III	
ACTIVIDADES TRADICIONALES	51
La artesanía	53
Los exquisitos bizcochuelos y pan	54
La mejor sazón tradicional	55
Tzawar mishki – bebida ancestral	56
El arado – tradición de gran ayuda	57
El arriero	58
La era y la trilla	59
El molino de la virgen	62
CAPÍTULO IV	
HOMBRES QUE HACEN HISTORIA EN MANÚ	65

Celso Natal Orellana Aguirre	68
Moisés Muñoz	69
Ángel María Vargas	70
Efraín Tituana Ramón	70
Familia Muñoz – Orellana	72
José Miguel Macas Armijos	72
Juan Miguel Tituana Armijos	73
Manuel Inocencio Tituana Armijos	75
Ángel Armijos Tituana	76
El hombre de las campanas y guardianes del Templo	77
Mejores Ciudadanos de la Parroquia a través del Tiempo	79
Hermano Adolfo Noé Armijos Jarrín	82
Lcdo. Remigio Aguirre Vargas	85
Juanito Reyes	86
Apellidos y Familias Antiguas de Manú	87

CAPÍTULO V

INSTITUCIONES SOBRESALIENTES DE LA PARROQUIA	89
La junta parroquial	91
Presidente del GAD Parroquial	92
Comité permanente de defensa	93
Tenencia Política	94
Los tenientes políticos a lo largo de la historia	95
Sub-centro de salud	97
Instituciones educativas	99
Instituciones eclesiásticas en la parroquia	110

CAPÍTULO VI

MANÚ UN PUEBLO CATÓLICO POR EXCELENCIA	113
Fiestas patronales y religiosas	115
Patrones de la parroquia	116
Los barrios y sus iglesias	119

CAPÍTULO VII

ATRATIVOS TURÍSTICOS Y ARQUEOLÓGICOS	139
Sitios turísticos	139
Aguas termales	145
Sitios arqueológicos	147
Otros atractivos turísticos	148

ANEXOS	151
---------------	-----

ÍNDICE	159
---------------	-----



GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO
MUNICIPAL DE ZARUMA



Concede la presente

TARJETA DE RECONOCIMIENTO

A:

Sr. Efraín Tituana Ramón



Por la presentación del libro de su autoría:
**"HISTORIA DE SAN ANTONIO DE MANÚ:
Evolución, valores y tradiciones"**, acto
realizado en el Centro de Interpretación
Patrimonial Hospital de la Medalla
Milagrosa, con ocasión del mes de las Artes
y la Cultura. Considerado como un
elemento de especial valor para la
investigación y un valioso aporte para el
desarrollo cultural de la parte alta de El Oro.

Zaruma, 30 de agosto de 2019



ING JHANSY LÓPEZ JUMBO
ALCALDE DE ZARUMA

*Sigamos juntos
Construyendo un mejor futuro*





Al Señor

Fraín E. Tituana Ramón

EL RECONOCIMIENTO AL MÉRITO LITERARIO

Saraguro, 10 de marzo de 2018

Lic. Segundo Abel Sarango Q.
ALCALDE

Lic. Miguel Antonio Japón C. *Ing. Angel Floresmilo Pineda M.*
VICEALCALDE CONCEJAL

Lic. Jobeman Kiko Tituana A. *Ing. Rober Patricio Ramón L.*
CONCEJAL CONCEJAL

Sr. Manuel Enrique Armijos G.
CONCEJAL

